Магілёўскія мытнікі ў Бабруйскім раёне выявілі незаконную перавозку 70 тон пшаніцы з Расіі ў Беларусь.

На прастор, на шырокі разлог
Выхадзі, мой народ, грамадою...
Якуб КОЛАС

№ 26 (4381)

2 красавіка 2019 г.
Выдаецца з ліпеня 1995 г.
на беларускай
і рускай мовах

Выдавец:
УП «Народная Воля».
Кошт — свабодны.

Народная Воля

Да ўвагі!
Хто хоча набываць газету ў офісе рэдакцыі — чакаем!

НЕЗАВИСИМАЯ ЭКСПЕРТИЗА



Борис ЖЕЛИБА, профессор, доктор экономических наук

В погоне за жар-птицей

В свое время достижение 500-долларовой заработной платы в эквиваленте стало в Беларуси фетишем. Впервые планка была взята в декабре далекого 2010 года как выполнение предвыборного обещания главы государства. Потом эта заветная цель от экономики постоянно ускользала, подводила время от времени девальвация белорусского рубля.

Среднегодовая долларовая зарплата в стране в 2018 году составила всего лишь 469 долларов. В четвертом квартале 2018 года она оказалась чуть выше – 485 долларов (в эквиваленте).

По данным Белстата, средняя начисленная зарплата в Беларуси за февраль 2019 года составила 977,6 рубля. Меньше, чем в январе (981,6). Правительству удалось ухватить за хвост 1000-рублевую жар-птицу только в декабре прошлого года, когда вместе с предновогодними бонусами среднюю зарплату по стране вывели в 1115,3 рубля. Но жар-птица снова упорхнула.

Будем надеяться, что белорусская экономика в этом году сможет сгенерировать среднюю зарплату в 1000 рублей, а может, и в 500 долларов в эквиваленте. Одно только плохо, что белорусские цены в пересчете на доллары уже не те, что пять лет назад (не вспоминая уж 2010 год), поскольку не та и покупательная способность доллара. К сожалению, есть в настоящее время у нас предприятия, которые не обеспечивают выплату и минимальной зарплаты, когда их персонал вынужден трудиться неполный рабочий день.

Также, к сожалению, в Беларуси не отказались от искусственного повышения средней зарплаты с подключением административных рычагов, поскольку два последних года рост заработков опережает увеличение производительности труда. За 2018 год реальные доходы населения выросли на 7,5%, а производительность труда – меньше чем на 1%. Если около четверти белорусских предприятий убыточны, а 60% из них имеют рентабельность до 5%, как требовать от реального сектора ускоренно повышать зарплату? Сначала – повышение эффективности производства, а зарплата придет сама.

В этом отношении практика показала, что частные предприятия работают лучше государственных. В эту сторону надо и двигаться. Чтобы увеличивались доходы населения, должен быть опережающий рост инвестиций, новых технологий. Если у властей есть политические планы вновь искусственно повысить зарплаты и пенсии к выборам, то печальный опыт игнорирования экономических закономерностей в Беларуси уже показывал, чем это может закончиться: инфляция, девальвация рубля, шоки для отечественных производителей.

ГАЗЕТА – ЧЫТАЧЫ

Мы цэнім сяброўства з «Народнай Воляй»!

Сённяшні нумар «Народнай Волі» – першы ў другім квартале 2019 года. І многія з Вас, шаноўныя сябры, звярнулі ўвагу на яго тыраж. А ён, як бачыце, падняўся толькі на пару дзясяткаў экзэмпляраў.

Сумаваць ці радавацца? Нават не ведаем, што і сказаць.

Хутчэй за ўсё, хто-ніхто ўжо з'ехаў на лецішча і часова спыніў падпіску, хоць мы не раз падказвалі варыянты, якія дазваляюць не парываць сувязі з «Народнай Воляй» і ў летні час.

Рэдакцыя слёзна прасіла даўніх прыхільнікаў газеты актыўна прапагандаваць яе сярод сваіх сваякоў, саслужыўцаў, сяброў, суседзяў – з тым каб у шэрагі падпісчыкаў улілося прыкладна 2000 новых асоб, што дазволіла б умацаваць фінансавае становішча рэдакцыі. Пакуль мы не маем дакладных лічбаў, але з улікам таго, што тыраж, можна сказаць, не вырас, праблема па-ранейшаму застаецца актуальнай.

Нас непакоіць такая акалічнасць: калі ў гарадах «Народную Волю» можна яшчэ набыць у шапіках, то жыхары аддаленых вёсак, аграгарадкоў такой магчымасці не маюць. І вось тут у чарговы раз хочацца звярнуцца да тых, чыя малая радзіма там, у глыбінцы, дзе працягваюць жыць бацькі-пенсіянеры, браты, сёстры. Упэўнены, большасць з Вас, пражываючы ў Мінску ці іншых вялікіх гарадах, дасягнулі неблагога дабрабыту, а таму не пашкадуйце дзясятак-другі рублёў і зрабіце падарунак сваім родным вяскоўцам – падпішыце іх на «Народную Волю». Няхай яны атрымліваюць інфармацыю не толькі з праўладных газет, радыё і тэлебачання, але і з нашай незалежнай дэмакратычнай газеты, для якой галоўнае – праўдзівасць, аб'ектыўнасць, а не ўслужлівасць каму-небудзь.

Нагадваем: падпісацца на «Народную Волю» можна ў любы дзень у любым паштовым аддзяленні ці спецыялізаваным пункце «Белсаюздруку». Магчымы і такі варыянт: вы выходзіце на сайты nv-online.info ці belpressa.by, запаўняеце электронны бланк, аплаціўшы пры гэтым карткай альбо праз сістэму АРІП. Аналагічна можна падпісацца і на электронную версію газеты. У такім выпадку Вы будзеце атрымліваць свежы нумар газеты яшчэ напярэдадні вечарам.

Індэкс для індывідуальных падпісчыкаў – **63222**, для прадпрыемстваў і арганізацый – **632222**. Кошт месячнай падпіскі для індывідуальных асоб – 7 рублёў 20 капеек, для арганізацый – 8 рублёў 36 капеек.

Каб атрымліваць газету з 1 мая, неабходна аформіць падпіску да 28 красавіка.

Мы цэнім сяброўства з «Народнай Воляй»!
Вы – з намі! Мы – з Вамі!

Рэдакцыя.

ДИСКУССИОННАЯ ТЕМА

О национальной идее и белорусской государственной идеологии

Вопрос о государственной идеологии вызывает ожесточенные споры. И это естественно, поскольку «здесь властью пахнет». Существуют два прямо противоположных подхода к государственной идеологии:

– государства без идеологии не бывает, она является неотъемлемым атрибутом любого государства;

– государственной идеологии не должно быть. Сторонники этого подхода считают, что демократия и государственная идеология несовместимы.

За примерами далеко ходить не надо. Конституция Российской Федерации попросту запрещает формирование государственной идеологии. Президент В.Путин в силу этого обстоятельства говорит лишь о «духовных скрепах» российской государственности.

В Конституции Республики Беларусь прямого запрета на формирование государственной идеологии не существует. Президент А.Лукашенко говорит о важности формирования белорусской государственной идеологии и, более того, создает институт штатных идеологов

Существуют разные идеологии и их различные классификации. И если в отношении таких ее форм, как идеология политических партий, какой-то консенсус достигнут, то понятие «государственная идеология» многими воспринимается в штыки. И основным камнем преткновения является вопрос: может ли вообще существовать государство без идеологии?

Какие бы аргументы ни приводили те, кто отрицает государственную идеологию, она при более пристальном взгляде все же присутствует в любом государстве. В том числе и в тех, где запрещена, поскольку каждое государство нуждается в идентификации своего народа и консолидации общества, а власть, даже самая демократическая – в собственной легитимации. Не может государство устойчиво существовать без объединительных идей, выражающих волю граждан к совместной жизни. И это, собственно, не зависит от того, оформлены эти идеи в идеологию или они существуют по умолчанию. «Идеологическая» работа в том или ином виде ведется в любом государстве. Например, в странах Запада это называется «обучением демократии» и осуществляется в рамках гражданского образования.

Востребованность временем

У государства и государственной идеологии задачи разнятся, хотя могут совпадать и дополнять друг друга. Главное предназначение государства – сохранение национальной идентичности и суверенитета. Главное предназначение государственной идеологии, помимо этого, как ни крути, является легитимация и пролонгация (продление) власти. Ни одна власть не будет формировать идеологическую систему принципов и ценностей, работающих против собственного правления. Поэтому одной из важнейших задач государственной идеологии является оправдание деятельности самого государства. Она должна обосновывать и убеждать, что государство днем и ночью только и делает, что думает о своем народе.

(Окончание на 3-й стр.)

ГДЕ ЭТО ВИДАНО...

Перетасовка



Не печальтесь, Михаил Иванович!



Леонид Константинович всем доволен!

Можно подумать, что когда-то Александр Лукашенко неплохо играл в карты. Здорово у него получается с тасованием. Сегодня, правда, речь идет не о картах, а о кадрах.

Еще несколько дней назад пенсионного возраста **Михаил Русый** был вице-премьером. Не успел прийти в себя после появления указа об освобождении от многолетней высокой должности, как тут новое назначение – помощником президента – инспектором по Могилевской области.

Не оказался в безработных и громко освобожденный от должности министр сельского хозяйства и продовольствия **Леонид Заяц**. В результате перетасовки кадров вчера А.Лукашенко отправил его в тот же Могилев председателем облисполкома.

«Это приказ: вы вдвоем едете в Могилевскую область, наведете там железный порядок и доложите мне. Я буду у вас каждый месяц в Могилевской области. Чем смогу, тем помогу. Но прежде всего вы там посеете как надо, по технологии. И в течение месяца, если вам надо перевести Могилевщину на военное положение, как сейчас в «Купаловском», переводите».

«Вы как граждане Беларуси мой приказ должны выполнить. Используйте любые законные методы, любое законное средство, чтобы там навести порядок и доказать, что вы технологичны и настоящие мужики», – напутствовал глава государства недавно провинившихся чиновников, теперь получивших новые высокие должности.

Сергей КОРЗУН.

У СОСЕДЕЙ

Украина на распутье: выбирают между нежелательным и невозможным?

Результаты социологического опроса, проведенного на выходах из избирательных участков Украины 31 марта, потрясли всех. Социологи объявили о том, что во второй тур президентских выборов выходят шоумен и бизнесмен Владимир Зеленский и действующий глава государства Петр Порошенко. При этом Зеленский лидирует с отрывом более чем в 10 процентов. Утром Центризбирком Украины дал цифры, согласно которым разрыв достиг 14 процентов.

Украина оказалась на распутье. Украинская элита замерла в шоке. Опросы, проводившиеся накануне выборов, конечно, фиксировали небывало высокий рейтинг Зеленского, однако журналисты и аналитики убеждали и себя, и всех украинских политиков: мол, ничего страшного не произойдет, те, кто обещал проголосовать за «этого клоуна», на самом деле задницу от дивана не оторвут и на выборы не пойдут.

Ну-ну! И задницу от диванов оторвали, и на выборы пошли. Причем пошли после 16.00, и были эти избиратели по преимуществу молодыми людьми.

Другой кумир украинской молодежи, лидер рок-группы «Океан Эльзи» Святослав Вакарчук, накануне специально обратился к своим поклонникам с призывом не голосовать «по приколу». Зеленский ответил ему жестко, призвав спуститься с небес на землю и оценить ситуацию. Зеленский понял, что его избирателей обвиняют в том, что они будут голосовать за него как раз «по приколу», и воспринял это как вызов.

Как ни странно, ответ Зеленского был вполне разумным. Попытаемся спуститься с небес на землю и оценить ситуацию.

Порошенко разочаровал

Прошедшие после «революции достоинства» пять лет были для украинцев временем больших надежд и больших разочарований. Нация сплотилась вокруг идеи реальной независимости и европейской интеграции. Правительство шаг за шагом принимало законы, позволявшие согласовать действующие в Украине стандарты со стандартами европейскими. Армия, деньги на поддержку которой жертвовали всей страной, сумела остановить, удержать эспансию мощнейшего врага, прикрывавшегося мифами об «ополченцах», сражающихся «за свободу Донбасса». Украинские дипломаты во главе с президентом Порошенко смогли добиться того, что украинская повестка доминировала на международной арене.

Однако это не смягчило горечи разочарования. Да, все видели, что власть не сидит без дела. Но видели и другое. Взлет коррупции. Грызню между партиями, создавшими правящую коалицию. Соглашательство президента с бывшими донецкими олигархами во главе с ненавидимым сторонниками Евромайдана Ринатом Ахметовым. И все это – на фоне дико раздражающего роста численности кондитерских магазинов фирмы «ROSHEN», принадлежащей семье Порошенко. При этом конфет становилось больше, но жизнь не становилась слаще. Росли тарифы на коммунальные услуги, электричество; ползли вверх цены. Антирейтинг главы государства перешагнул планку в 40%.

Было понятно, что недовольство должно сконцентрироваться и получить выражение в каком-либо другом кандидате. Или – в какой-либо кандидатке.

Тимошенко не внушила доверия

Задолго до выборов начался рост рейтинга лидера партии «Батькивщина» Юлии Тимошенко. Яркая, харизматичная женщина, дважды занимавшая пост премьер-министра, потускнела после своего тюремного заключения, к которому приговорил ее суд под давлением Виктора Януковича. Президентские выборы 2014 года она проиграла, на парламентских в том же году ее партия едва преодолела необходимый барьер.

Однако «леди Ю» мобилизовалась. Продуманный и осознанный популизм сквозил в каждом ее публичном выступлении. Порошенко говорил о децентрализации, о войне, о томосе для новой Украинской православной церкви, о европейском векторе внешней политики. А Тимошенко говорила о двух вещах, которые наиболее болезненно ощущали избиратели, – о росте тарифов на жилищно-коммунальные услуги и о коррупции. И хотя ее саму подозревали в коррупции еще со времен президентства Леонида Кучмы, рейтинг ее рос.

Вероятно, она добилась бы своего и рейтинг вырос бы достаточно, чтобы она вошла во второй тур с действующим главой государства. Однако в целом уровень личного доверия к ней явно оставался низким. Сказывалась усталость от ее голоса, от ее имиджа, от ее поучающих интонаций. Для молодых избирателей она была таким же призраком из прошлого, как и позорно изгнанный Янукович. Нужно было лишь сформулировать новое «политическое предложение», чтобы не допустить консолидации недовольных вокруг Тимошенко.

И такое «предложение» появилось.

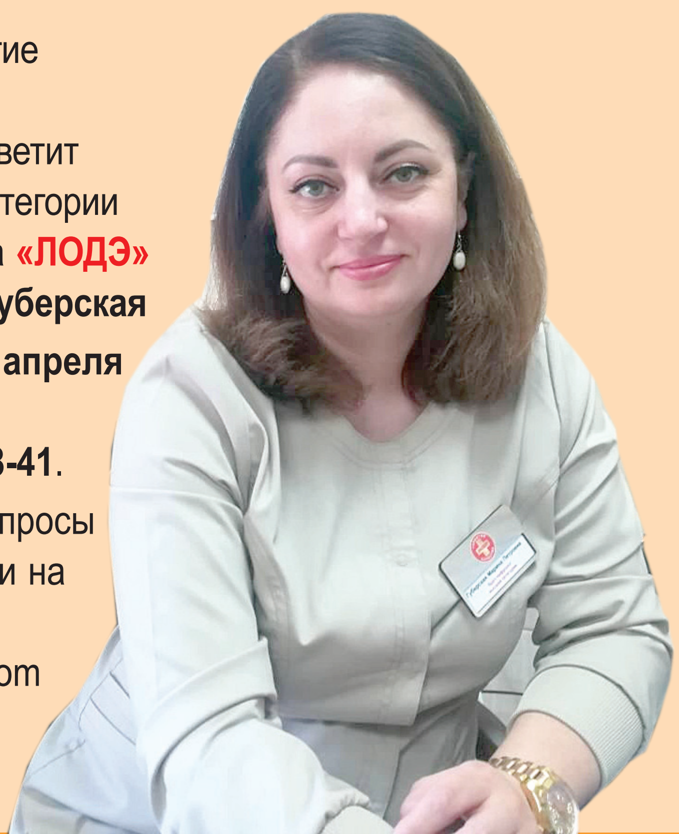
(Окончание на 5-й стр.)

ПРЯМАЯ ЛИНИЯ

К почкам – с должным вниманием!

Коварство болезней почек заключается в том, что очень часто они протекают бессимптомно и проявляют себя, когда дело зашло далеко.

- **Как не пропустить первые признаки болезней почек?**
- **Как сахарный диабет и высокое давление сказываются на работе почек?**
- **Гломерулонефрит – лидер по количеству болезней почек в Беларуси. Как его распознать?**
- **Какую диету нужно соблюдать при болезнях почек?**



На эти и многие другие вопросы читателей «Народной Воли» ответит нефролог высшей категории медицинского центра **«ЛОДЭ»** **Марина Петровна Губерская**

Звоните **в среду 10 апреля с 16.00 до 17.00 по телефону 328-68-41**.

Присылайте свои вопросы заранее по почте или на электронный адрес: nvonlineinfo@gmail.com с пометкой «Прямая линия».

Народная Воля http://www.nv-online.info
2 КРАСАВІКА 2019 г.

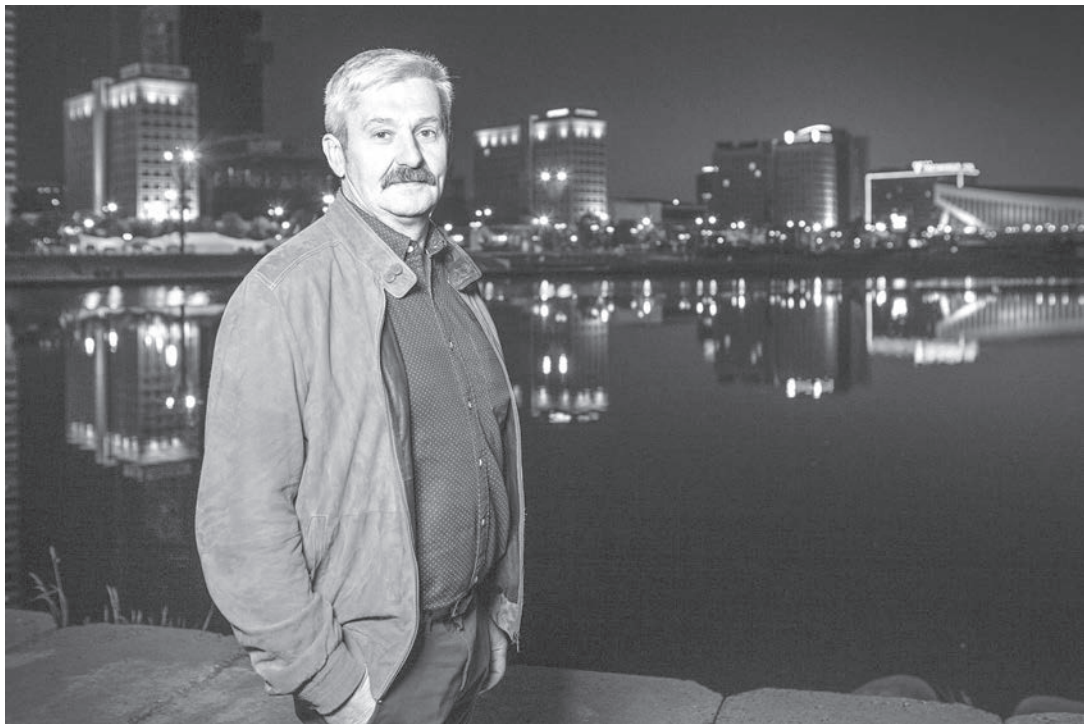
АКТУАЛЬНАЯ ТЕМА

Юрий ПАШИК:
«Курим, ругаемся матом…»

В апреле в московском Арбитражном суде состоится второе заседание по иску известной российской фирмы, которая занимается сертификацией продукции. Ответчиком выступает белорусское ОАО «Беллис».

Россияне считают, что белорусы в погоне за прибылью безосновательно порочат их деловую репутацию в глазах должностных лиц и хозяйствующих субъектов.

*Директор ОАО «Беллис» **Юрий Пашик** полагает, что данный иск имеет не экономический, а скорее политический характер. Об этом он рассказал «Народной Воле».*



– В прошлом году в Минск приезжал министр ЕЭК по экономике и финансовой политике Тимур Жаксылыков, он хотел выяснить, какие проблемы есть во взаимоотношениях между странами в рамках Евразийского экономического сотрудничества, – *говорит Пашик*. – На встрече с ним, которая была организована в Торгово-промышленной палате, присутствовали представители различных отраслей промышленности, технические регуляторы. Каждый говорил о наболевшем. Был там и мой заместитель, который рассказал об уровне системы техрегулирования в ЕАЭС и привел официальные данные о том, что на нашем рынке устойчиво размещается свыше 70 процентов электротехнической продукции, не соответствующей требованиям технических регламентов и стандартов. Причем вся эта продукция поступает к нам в основном с российскими сертификатами, которые часто выдаются с нарушением правил и процедур. Связано это в том числе и с жуликоватыми посредниками в виде уполномоченных изготовителями лиц, которые возложили на себя монопольное право выступать заявителями на сертификацию, при этом не являясь импортерами продукции, что противоречит требованиям договора о ЕАЭС.

Министр Жаксылыков был впечатлен и попросил изложить эти данные в официальном письме, что мы и сделали, сославшись на конкретные данные Госстандарта. В итоге одна из российских организаций, которая занимается сертификацией, подала иск в суд за дискредитацию деловой репутации. Уже состоялось первое заседание суда, на апрель назначено следующее. От нас требуют опровержения и компенсации судебных издержек.

Как известно, Госнадзор работает методом случайной выборки, и только за 2017–2019 годы из случайно отобранных 32 товаров электротехники с сертификатами этой фирмы лишь к 9 не было никаких претензий.

А москвичи говорят, что от всего количества выданных сертификатов это незначительная погрешность. И что они не несут ответственности за качество продукции – они лишь выдают сертификаты!

– А на основании чего выдают сертификаты?

– Приведу конкретный факт. Например, пару лет назад они проводили инспекцию предприятий, по результатам которой появился Акт анализа состояния производства ООО «БСХ Бытовые Приборы» (Россия), уполномоченного представителя фирмы «BSH Hausgeräte GmbH». Их эксперт проводит на предприятии три дня и делает вывод о том, что на фирме «BSH Hausgeräte GmbH» условия производства соответствуют установленным требованиям готовой продукции. И полагает возможным распространить результаты этой проверки на заводы-изготовители компании – всего 76 предприятий, расположенных по всему миру, большинство которых к «BSH Hausgeräte GmbH» отношения не имеют!

– Но ведь эксперт выезжал лишь на одно из предприятий…

– Если бы я свою работу так выполнял, то уже давно был бы в местах не столь отдаленных… И это было бы справедливо!

– Смотрю, в этом списке есть даже белорусское предприятие – «Медея Горизонт ЛТД»…

– Да, но только руководство этого предприятия, видимо, и не подозревает, что их кто-то оценил в Москве и что они находятся в этом акте. Как и все другие предприятия, кстати.

А на основании этого акта выписываются сертификаты.

С одной стороны, орган по сертификации должен провести испытания образца. А с другой – поехать на завод и убедиться, что производство этой продукции обеспечивает стабильный выпуск того уровня качества, который подтвердил на испытаниях тот или иной образец. Ну и что вообще такое предприятие существует в природе!

Но наши коллеги из России считают, что для инспекции не обязательно посещать завод, а можно провести проверку и по корреспонденции, дистанционно. И они пытаются всех убедить, что это – лучшая мировая практика, соответствующая правилам и процедурам сертификации ЕАЭС.

Но как без выезда на место вообще установить, что предприятие работает и выпускает продукцию? Как без выезда на место это можно сделать? А если там вообще нет предприятия?

Получается, что процедуру проведения сертификации они реализовывают совершенно иначе. И если бы это делали какие-то пацаны из Урюпинска, было бы понятно… Но ведь известная организация, выдала десятки тысяч сертификатов! Некоторые моменты они трактуют по-своему и говорят, что общие правила нигде не прописаны. А в следующий раз они скажут, что для испытаний не нужен образец товара. И что нигде вообще не прописано, как именно должны проводиться испытания…

И это происходит не только в техрегулировании, а во всем спектре взаимоотношений в ЕАЭС… Просто театр абсурда!

– К сожалению, это наша реальность, мы в ней живем.

– Если бы все это было безобидно, то можно было бы махнуть рукой. Но ведь сегодня по пальцам можно пересчитать специалистов, которые могут прочитать и понять стандарты. И при этом российская таможня блокирует все сертификаты, кроме российских!

– На каком основании? Ведь таможня не обладает необходимыми компетенциями в области оценки соответствия…

– Именно! И это опять же нарушение договора о ЕАЭС, в результате чего все товары, поступающие на российскую таможню с сертификатами нероссийского происхождения, отправляются в красный коридор на дополнительную проверку! Таможенники необоснованно предъявляют требования о предоставлении документов по сертификации, порой не существующих в природе, в том числе оригиналы документов. Просят показать *акты проведения экспертизы на соответствие заявленному товару*, акты отбора, документы на ввоз образцов для проведения испытаний, протоколы испытаний, договор с органом по сертификации, документы по оплате выданного сертификата, уставные документы заявителя на сертификацию. И тем самым принуждают субъекты хозяйствования получать сертификаты ЕАЭС в российских органах по сертификации и чаще всего с нарушениями правил и процедур сертификации.

– Юрий Александрович, а судебный иск удивил или испугал?

– Обрадовал. Потому что я, как бывший хоккеист, могу сказать одно: когда противник дает тебе голевую передачу, им нужно дорожить.

– Но вашу организацию обвиняют в недобросовестной конкуренции и, как следствие, получении прибыли…

– А мне кажется, просто хотят запугать.

– Не так давно глава Россельхознадзора Сергей Данкверт высказал недовольство работой министра по техническому регулированию ЕЭК Виктора Назаренко, который до недавнего времени возглавлял Госстандарт Беларуси. Мол, нет механизма регулирования транзита сельхозпродукции по территориям стран – членов ЕАЭС, а Назаренко совершенно не стремится урегулировать этот вопрос.

– Такой выпад в адрес министра, имеющего статус международного чиновника, я вообще расцениваю как безобразие. С начала 1990-х не помню случая, чтобы какой-то чиновник среднего уровня, простите, в качестве «колбасного киллера» наезжал на министра международного уровня.

– Тем не менее сам Назаренко промолчал…

– На мой взгляд, реагировать должен был не Назаренко, а председатель Коллегии Евразийской экономической комиссии Саркисян, а также белорусские чиновники, и прежде всего – Минсельхозпрод.

– В любом случае это та информационная война, которую мы проигрываем. Иногда, конечно, хорошо выдержать паузу, но в данном случае она затянулась.

– Станиславский говорил: чем длиннее пауза, тем выше мастерство актера. Но это, к сожалению, действительно не тот случай. Когда на медийном пространстве говорит только президент, а все, кто должен реагировать, молчат – это неправильно.

– С другой стороны, Лукашенко сам создал такую систему. Может, боится конкуренции? Вдруг найдется более яркий оратор?

– Не помню, чтобы хоть одному министру предъявили жесткую претензию за то, что он выступил публично, по делу, в защиту национальных интересов.

Я не чиновник, а эксперт, радиоинженер, но руковожу предприятием. И меня никто никогда не упрекал, что поднимаю громкие темы.

Если глава государства публично обозначил проблему, все компетентные органы госуправления должны незамедлительно принимать эффективные меры, чтобы ее устранить. Не должно быть страха и паники. У белорусов еще со времен Второй мировой войны есть хорошая народная мудрость: главное в танке не пушка, главное в танке… свежий воздух.

– Юрий Александрович, а у вас есть план, как разрулить проблемы, которые возникают в сфере технического регулирования?

– Я думаю, настал тот период, когда надо сделать полную перезагрузку отношений. Убедиться, что система аккредитации во всех странах нормальная и прозрачная, что все требования – идентичны.

Основа любой системы – это взаимное доверие, которое достигается взаимными сравнительными оценками органов по аккредитации и сличительными испытаниями между участниками системы. До сих пор в ЕАЭС этого не сделано. Единые правила и процедуры отсутствуют.

При сегодняшних результатах надзора на рынке, а это порядка 80% несоответствующей продукции и фейковых сертификатов, необходимо в кратчайшие сроки, при выявлении несоответствующей продукции ее изымать, требовать отзыва, запрещать реализацию, отменять сертификаты, аннулировать аттестаты аккредитаций и требовать исключения из Единого реестра тех организаций, которые неоднократно попадали в зону надзора, с отменой всех сертификатов, которые данная организация выдала.

Не нужно создавать какие-то дополнительные механизмы привлечения к ответственности за поставку товара с фиктивными сертификатами и за выдачу таких сертификатов, у нас все для этого есть, и нужно действовать здесь и сейчас, иначе может быть поздно.

Но и нельзя разрушать существующие механизмы защиты рынка.

Некоторые белорусские предприятия предлагают заменить процедуру сертификации продукции по энергоэффективности на декларирование. При этом всем хорошо известна история введения этих требований, давление со стороны российских торговых структур с целью их отмены. Результаты сертификации, при которой не менее 50% продукции не соответствует заявленным или установленным требованиям к энергоэффективности, и вообще предназначены для стран с невысоким уровнем развития. Я уверен, что заказчики отмены те же, но хочется верить, что Госстандарт Беларуси не дрогнет, а правительство окажет поддержку этой очень важной сегодня структуре госуправления.

Необходимо вносить изменения и существенно дорабатывать Договор ЕАЭС с привлечением экспертного сообщества, обладающего необходимой компетентностью и опытом во избежание ранее допущенных ошибок.

Нужно максимально сохранять национальную систему подтверждения соответствия и тем самым защищать рынок от контрафактной, опасной и фальсифицированной продукции.

И самое главное – уделить особое внимание и направить общие усилия на развитие национальной системы технического регулирования как основного инструмента не только защиты отечественных предприятий и потребителей, а инструмента инновационного развития промышленности.

Приведу простой для понимания, но яркий и характерный пример. Вот смотрите: на моем столе лежат две одинаковые лампочки накаливания с матовым стеклом. Одна куплена в прошлом году, вторая – сегодня. Подобные изделия почти 10 лет как не производятся и запрещены к реализации не только в странах Евросоюза, но и во всех странах с развитой экономикой. В Китае они отнесены к нагревательным, а не к осветительным приборам. Внимательно читаем, что написано на упаковке. Торговое имя «Космос», Российская Федерация. Производитель: электроламповый завод, г.Брест, Беларусь. Импортер: ООО «Национальная дистрибьюторская компания «Топсервис», Россия; импортер ЧП «Линия света», г.Гомель, Беларусь. Поставщик: ОДО «Оптснаб», г.Гомель Беларусь. Уже не смешно. И цена не смешная – 73 копейки, ее ресурс всего ничего – 1000 часов, при том, что у подобной светодиодной лампы ресурс 20.000 часов, а цена чуть более двух рублей. На упаковке лампочки, купленной в прошлом году, написано «матовая», на сегодняшней – «матированная». И вот документ, который я получил недавно. Предложение изменить стандарт в части классификации ламп накаливания – считать матированную лампу прозрачной.

Так вот я хочу всем этим космическим умникам, кто производил, импортировал из Беларуси в Беларусь и сертифицировал, предложить иное название – лампа «матная».

В заключение хочу обратить внимание, что для улучшения и развития ситуации на рынке все инструменты есть, нужна лишь воля, решительность и, как я уже сказал, поддержка Госстандарту.

А если говорить о моем настроении, пока могу сказать только: «Курим, ругаемся матом!»

Марина КОКТЫШ.

SOS!



Пажарныя зноў б'юць трывогу

Людзі паляць траву, а ў выніку ўсё заканчваецца трагедыяй.

Толькі ў мінулую суботу і нядзелю ў падраздзяленні МНС паступіла 158 паведамленняў аб загараннях травы і кустарнікаў, адным тарфяным пажары і двух загараннях у лясах. Большая частка здарэнняў адбылася ў Брэсцкай і Мінскай абласцях.

Сухое надвор'е і моцны вецер не спыняюць тых, хто вырашыў добраўпарадкаваць свае тэрыторыі па прынцыпе «што згарыць, то не згніе». І вось толькі некаторыя факты са зводак МНС.

У Шумілінскім раёне з-за выпальвання травы згарэлі дзве хаты і хлеў. На шчасце, ніхто з гаспадароў не пацярпеў.

У Гродзенскай вобласці лясны пажар пачаўся з-за таго, што пенсіянерка вырашыла спаліць смецце.

Яшчэ раней у вёсцы Паршына Горацкага раёна загінуў пенсіянер, які паліў траву каля дома.

Адным словам, сумная статыстыка мінулых гадоў і папярэджанні супрацоўнікаў МНС многіх людзей так і не навучылі асцярожнасці. Гарым!

Алесь СВЯТЛАНІЧ.

СКАЗАНО!

Александр ЛУКАШЕНКО:
Украина не чужая нам страна

Вчера А.Лукашенко встретился со спецпредставителем действующего председателя ОБСЕ в Украине и в трехсторонней контактной группе **Мартином Сайдиком**. Говоря о поддержке дипмиссии, Александр Григорьевич подчеркнул:

– Вы знаете мое отношение, белорусов к этому конфликту. Все, что вы говорите, все ваши заявления (а я все эти заявления слышу) мы анализируем. Расхождений у нас практически нет. Как вы, так и я, все белорусы привержены миру в Украине. Это наша республика, с которой мы жили долгое время в одном доме. Очень переплетены судьбы многих семей и людей – белорусов и украинцев. Это не чужая нам страна.

ИНИЦИАТИВА

Тюрьмы – в подчинение Минюста!

Родственники осужденных, правозащитники и общественные активисты настаивают на необходимости реформирования пенитенциарной системы Беларуси и предлагают передать полномочия Департамента исполнения наказания МВД Министерству юстиции. С таким требованием они хотят обратиться к Совету министров и приглашают белорусов подписаться под соответствующей петицией.

Ее авторы – руководитель Белорусского документационного центра Раиса Михайловская и жена осужденного Людмила Кучура.

– Раиса, год назад с подобной инициативой вы уже обращались в Совмин. Почему опять решили вернуться к этой проблеме? – *поинтересовались мы у Раисы Михайловской.*

– С подобным требованием обращалась в Совмин жена осужденного Петра Кучуры, – *рассказывает правозащитница*. – Однако надлежащего внимания и тем более каких-то конкретных действий после этого не последовало. И, соответственно, ситуация в местах лишения свободы не меняется, а лишь усугубляется. Бывшие осужденные, родственники находящихся в заключении уже не просто говорят о проблемах, они требуют от государства их решения.

Сегодня число граждан, находящихся за тюремными стенами, просто зашкаливает. При относительно невысоком уровне преступности Беларусь входит в число лидеров в Европе по количеству заключенных на сто тысяч человек населения. И если за решеткой нарушаются права человека, значит, нарушаются и наши с вами права. Мы не хотим социальных взрывов, роста преступности, поэтому пытаемся достучаться до тех, кто в состоянии изменить ситуацию.

– Что, на ваш взгляд, может измениться, если тюрьмы будет курировать Минюст?

– Места лишения свободы, которые находятся в ведении Департамента исполнения наказания МВД, направлены не на исправление, а лишь на устрашение и дополнительное наказание. На свободу выходят не подготовленные к нормальной жизни, а надломленные и во многом озлобленные люди, которым сложно найти себе место. В Беларуси нет сети центров поддержки и социальной адаптации бывших осужденных, не разработан механизм содействия им в поиске мест проживания в государственном жилищном фонде. Например, Центр социальной адаптации ранее судимых лиц ГУВД Мингорисполкома, находившийся в 1-м переулке Окрестина, в 2011 году был закрыт.

А что сегодня происходит в колониях? При отсутствии независимого контроля в местах лишения свободы труд нередко используется администрациями для давления на неугодных заключенных. Зарплата осужденных зачастую не достигает размера минимальной по стране. Согласно справкам из разных колоний, зарплата осужденных за год составляет от 1 рубля 18 копеек до 300 рублей. В то же время, по информации ДИН, увеличение объемов выпуска продукции на предприятиях уголовно-исполнительной системы позволило заработать в 2018 году 11,745 миллиона рублей чистой прибыли, это около 5,5 миллиона долларов США.

Много жалоб на неудовлетворительное качество медицинской помощи в местах лишения свободы. Из-за низкого уровня медицинского обслуживания люди выходят оттуда с многочисленными заболеваниями, в том числе социально опасными. В 2011 году была закрыта Республиканская общесоматическая больница для заключенных, а введение в строй новой годами откладывается.

Передача полномочий ДИН МВД Министерству юстиции, на наш взгляд, позволит изменить ситуацию. Приход в пенитенциарные учреждения гражданских служащих – руководителей, производственных мастеров, врачей, психологов – будет способствовать главенству там законов, а не приказов людей в погонах.

– В тюрьме все же сидят преступники, и там должны быть охранники, конвоиры. Как функционируют тюрьмы в развитых странах?

– Безусловно, люди в погонах в тюрьмах обязаны быть. В наиболее развитых странах гражданским учреждениям переданы функции исправления осужденных и оказание им медицинской помощи. Например, в Норвегии, Франции, Великобритании, в штате Новый Южный Уэльс в Австралии оказание медпомощи заключенным находится в подчинении Министерства здравоохранения, а не того министерства, которое отвечает за места лишения свободы. Из бывших советских республик можно привести пример Грузии, где проводились большие реформы, и с 2018 года Министерство юстиции Грузии руководит пенитенциарной системой.

– Белорусы охотно подписываются под петицией?

– За первый день работы петиции под ней подписалось более 100 граждан. Сбор подписей будет продолжаться 20 дней.

Мария ЭЙСМОНТ.

ГУЧНАЯ СПРАВА

«З мужам не бачылася…»

Намеснік генеральнага дырэктара ААТ «Беларуськалій» Іван Жадановіч усё яшчэ знаходзіцца ў следчым ізалятары Мінска.



Пра гэта паведаміла карэспандэнту «Народнай Волі» ў тэлефоннай размове яго жонка Вольга.

Пра тое, калі плануюць скончыць следства, Вольга не ведае. Пра падрабязнасці справы таксама распавядаць не стала, спасылаўшыся на таямніцу следства. Паводле яе слоў, яна рэгулярна возіць мужу перадачы. Але спатканняў з ім дагэтуль не было: *«З мужам не бачылася…»*

У Вольгі Жадановіч з мужам двое дзяцей.

Нагадаем, Іван Жадановіч быў затрыманы 27 снежня 2018 года – за хабар у памеры 10 тысяч долараў. Разам з ім затрымалі і змясцілі ў следчы ізалятар пад арышт начальніка аддзела кіравання інвестыцыямі і суправажэння будаўніцтва ААТ «Беларуськалій» **Ларысу Акінчыц**. У дачыненні да іх Галоўнае следчае ўпраўленне Следчага камітэта Рэспублікі Беларусь распачало крымінальную справу за атрыманне хабару ў буйным памеры.

Ларыса НАСАНОВІЧ.

ЗА ПРАХАДНОЙ

«Гэта халадзільнікі, якія могуць працаваць напрамую ад сонечных батарэй»

*«Афрыканская» лядоўні сталі выпускаць у Мінску. Новыя мадэлі былі прэзентаваны ў канцы мінулага года. Адкуль з'явіўся заказ на дадзеную распрацоўку? Пра гэта распавёў генеральны дырэктар ЗАТ «Атлант» **Віктар Шуміла**.*



people.onliner.by/ Александр Ружечка.

«Для нас гэта абсалютна новая прадукцыя, – *цытуе Віктара Шумілу карпаратыўнае выданне кампаніі.* – Ніколі раней мы не распрацоўвалі нічога падобнага. Гэта халадзільнікі, якія могуць працаваць напрамую ад сонечных батарэй. Яны здольны назапашваць энергію і нават ноччу, пры адсутнасці сонечнага святла, надоўга захоўваюць холад. Гэта вельмі важны праект з сацыяльнага і экалагічнага пункту гледжання. Больш за мільярд чалавек на планеце сёння жывуць без электрычнасці. У адной Індыі іх больш за 600 мільёнаў. А ўлічваючы гарачы клімат, людзям папросту няма дзе захоўваць прадукты: іх трэба альбо адразу есці, альбо яны псуюцца. Гэта становіцца прычынай развіцця інфекцый і голаду. Наш новы халадзільнік дапамагае вырашыць гэтую праблему.

Гэтыя халадзільнікі будуць прадавацца ў краінах Азіі і Афрыкі. Так мы зможам дыверсіфікаваць рынкі продажаў нашай прадукцыі. Вядома, прасоўвацца там не так проста. Нестабільная палітычная абстаноўка, неразвітая сістэма гандлю, маленькія даходы насельніцтва – нашы спецыялісты сёння прапрацоўваюць усе гэтыя рызыкі...»

ТЫМ ЧАСАМ

Няма станоўчай рэнтабельнасці продажаў

Віктар Шуміла прызнаецца, што «Атлант» не заўсёды вытрымлівае канкурэнцыю з сусветна вядомымі карпарацыямі – Bosh, Electrolux, Whirlpool і іншымі.

«Гэтыя кампаніі валодаюць вялікімі матэрыяльнымі рэсурсамі, у тым ліку дзякуючы продажам на іншых, больш эфектыўных з эканамічнага пункту гледжання, рынках, – кажа гендырэктар ЗАТ «Атлант». – Мы абавязаны не проста выпускаць больш якасную прадукцыю, але таксама прадумваць сваю стратэгію і, самае галоўнае, не адставаць у навукова-тэхнічным развіцці ні на крок. І сёння, дзякуючы працы нашых спецыялістаў, мы спраўляемся з гэтай няпростай задачай».

У мінулым годзе «Атлант» страціў частку прыбытку.

«З аднаго боку, мы можам занесці сабе мінулы год у актыў. Быў выкананы бізнес-план у аб'ёмных паказчыках, павялічылася колькасць выпушчанай прадукцыі, выкананы задачы па тэхнічным пераўзбраенні, – гаворыць Шуміла. – Вырасла рэальная зарплата нашых супрацоўнікаў. Але, з іншага боку, не была дасягнута галоўная мэта – станоўчая рэнтабельнасць продажаў. За мінулы год яна склала мінус два працэнты па ЗАТ «Атлант». Гэта звязана з тым, што ў існуючых умовах мы не змаглі купіць матэрыялы і камплектуючыя танней, вырабіць тэхніку з меншымі выдаткамі і прадаць не даражэй. Безумоўна, на вынік паўплывалі і знешнія фактары, якія мы не спрагназавалі. Так, у 3–4-м кварталах, калі ішлі найбольшыя адгрузкі нашай прадукцыі, на 9 працэнтаў умацаваўся курс беларускага рубля ў адносінах да расійскага. Гэта значыць, што, атрымаўшы прыбытак у расійскіх рублях з канвертацыяй іх у беларускія, мы страцілі 9 працэнтаў прыбытку...»

Аліна ВЕТРАВА.

ЖАХ!

Вось дык пазнаёміўся…

Дарослы хлопец на спартыўнай пляцоўцы ў Лідзе прапанаваў такому ж, як і ён, 18-гадоваму юнаку, які адпачываў з іншай кампаніяй, пазнаёміцца. Той адказаў, што не супраць, і назваўся спачатку Русікам, а потым Валерам. І адразу пацікавіўся, ці хоча той даведацца, чаму яго так называюць.

Суразмоўца адказаў сцвярджальна, а «Русік-Валера» дастаў з кішэні нож і без слоў пырнуў ім хлопца ў сцягно. Ужо пасля таго, як яго затрымалі, сказаў міліцыянерам, што нават і не падумаў, што вось будуць такія наступствы.

Крымінальная справа ўзбуджана па ч.3 арт.339 КК РБ. Аб гэтым паведамляецца ў міліцэйскай зводцы. Цяжка нават уявіць, што такое адбываецца ў Беларусі.

Аляксей МІХАЛЁЎ.

«Народная Воля» в Facebook www.facebook.com/nv.online.info
в Vkontakte www.vk.com/nvonlineinfo

ДИСКУССИОННАЯ ТЕМА

О национальной идее и белорусской государственной идеологии



(Окончание. Начало на 1-й стр.)

Особенно востребована государственная идеология на этапе становления государственности, а также в кризисные периоды, когда возрастает потребность в объединительных идеях, работающих на мобилизацию общества, на пробуждение национальной саморефлексии и национальной идентичности. И в этом качестве государственная идеология становится востребованной уже не только властью (функции легитимации и пролонгации), но и обществом, по крайней мере той его частью, которая думает о национальном государственном обустройстве.

Любая идеология постоянно меняется и развивается. Перманентное ее развитие, своего рода «незавершенность», иногда вызывает впечатление, что идеология вообще исчезает (на этом строятся аргументы тех, кто придерживается концепции деидеологизации). Уже в силу своей «незавершенности» идеология, в том числе и государственная, не может объявлять себя тотальной и единственно верной.

Поиск «объединительной идеи»

Итак, о «духовных скрепах государственности» говорит В.Путин, о формировании белорусской государственной идеологии – А.Лукашенко, о величии Америки, к примеру, говорит Д.Трамп, и этот ряд можно продолжать.

Национальные лидеры, по крайней мере в публичном пространстве, стараются артикулировать идеи и ценности, которые не разъединяют, а объединяют людей. В этой связи белорусский президент не исключение и также призывает искать «объединительную идею». И более убедительной объединительной идеи, чем национальная идея, как показывает европейский опыт, просто не существует. Однако на этом пути могут подстерегать и опасности.

Об опасности «суицидального национализма»

В Овальном кабинете Белого дома состоялась моя встреча с 43-м Президентом США Джорджем Бушем-младшим (белорусскую делегацию Объединенных демократических сил принимали в Вашингтоне в 2007 году). А недавно Америка простилась с его отцом – 41-м Президентом США Джорджем Бушем-старшим. Именно во время президентства Буша-старшего с карты мира исчез СССР, что стало началом становления на постсоветском пространстве суверенных национальных государств. Предсказывая сложности этих процессов, Буш-старший, касаясь ситуации в Украине, ввел в обиход словосочетание «суицидальный национализм». Его высказывание звучит как предупреждение всем правительствам об опасности любых крайностей в процессе национального строительства.

Две модели формирования европейских наций

Национальная идея и производная от нее идеология национализма формировались в Европе со времени Н.Макиавелли (XVI век). Европейские государства формировались как национальные в XVIII–XIX веках. Выделяют две главные модели становления европейских наций: немецкая («этнический национализм») и французская («гражданский национализм»).

Французская модель способствует развитию «гражданского национализма», который признает право человека на свободный выбор языка и культуры, а национальную принадлежность считает делом личного выбора. Эта модель характерна для белорусского государства, которое понимается как общий дом для всех этносов и граждан – белорусов, поляков, русских, татар, евреев и представителей других народов, которые признают Беларусь своей родиной.

Немецкая модель может вести к «этнокультурному национализму». Последний при определенных обстоятельствах может эволюционировать в этнократию, что иногда создает благоприятную почву для появления тоталитарных идеологий, крайними формами которых являются нацизм, фашизм и фундаментализм.

Буш-старший, говоря о «суицидальном национализме», предупреждал народы от подобного хода событий, которые, кстати, все чаще проявляются в том числе и в самом сердце старой Европы. О чем свидетельствует, например, «брексит»? Да о том, что национальные элиты Соединенного Королевства ориентируются сугубо на свои интересы. И в Каталонии схожая ситуация, которая никак не исчезает, а лишь переходит в латентное состояние, а затем снова обостряется. Подтверждают это и события во Франции. Ле Пен идет на выборы в Европарламент под лозунгом «Мы Европа народов и суверенных наций!». Об угрозе популизма и национализма говорят Меркель и Макрон.

Мировое сообщество все с большей тревогой наблюдает, как в Европе растут настроения, в чем-то схожие с настроениями в Германии 30-х годов прошлого века. И термин «суицидальный национализм» Буша-старшего отражает в своем содержании эти тревожные обстоятельства.

Сами по себе интеграционные образования не являются абсолютной ценностью

Однако, принимая во внимание предупреждение Буша, важно также видеть, что именно процессы национального строительства, несмотря на глобализацию, спасают народы от тотальной экспансии более сильных культур, государств и наций и содействуют более-менее гармоничному развитию общечеловеческой культуры. Несмотря на доминирование транснациональных компаний (ТНК), большинство руководителей государств все же остаются национально ориентированными.

Из этого следует важный вывод: интеграционные процессы в ЕС, как и в других подобных образованиях (например, ЕАЭС), всегда будут вызывать внутреннюю локальную дезинтеграцию, обусловленную национальными интересами суверенных государств. Это означает, что сами по себе интеграционные образования не являются абсолютной ценностью, которая могла бы элиминировать из сознания национальную идею и ценность суверенитета отдельных национальных государств.

Кто больший «злодей»: глобализм или антиглобализм?

Так кто является худшим «злодеем» для цивилизации: глобализм или антиглобализм? Глобализм, который позволяет усваивать «алфавит» общечеловеческой культуры и воспринимать мир с точки зрения совокупного опыта всего человечества, или антиглобализм, который сохраняет национальную самобытность, идентичность и культуру, национальные нормы, каноны, смыслы и значения? Я убежден, что подобная постановка вопроса малопродуктивна. Социум любит равновесие и гармонию.

Надо просто понимать, что во второй половине прошлого века глобализм вскружил головы многим евроатлантическим народам. В то же время распад СССР, наоборот, напомнил, и в первую очередь элитам бывших республик, о ценности суверенитета и национального государства. То же произошло и в бывшей Югославии. В мире активизировались антиглобалисты, и политики заговорили о ценности суверенитета и национального государства.

Самое время вспомнить диалектику единства и борьбы противоположностей Гегеля и Маркса…

Франциск Скорина знал рецепт лечения «суицидального национализма»

Еще в XVI веке наш знаменитый просветитель Франциск Скорина знал рецепт лечения «суицидального национализма». Он утверждал, что людей объединяют не столько религиозные, сколько общечеловеческие и национально-культурные ценности. У него общечеловеческие и национальные ценности гармонично сочетаются. Богатство общечеловеческой культуры раскрывается в многочисленных образах национальных культур.

В условиях глобализации национальная культура сама по себе представляет высокую ценность и является важнейшим фактором конкурентоспособности. Только уникальные, отличные от других товары, вещи, знаки, имена, ноу-хау могут быть истинно конкурентными в мировой экономике, чего можно достичь, опираясь только на самобытную культуру, этнокультурные и этноэкономические истоки. Поэтому сегодня решающее значение приобретает национальная идентичность, фундаментальным основанием которой является национальная идея. В ней всё аккумулируется и из нее всё произрастает, в ней в том числе и наше белорусское «самостоянье» и самобытность, смысл исторического существования белорусов в мире.

«Если ты выстрелишь в прошлое из пистолета, будущее выстрелит в тебя из пушки»

Детство имеет решающее значение как в жизни отдельного человека, так и в истории народа. Оно во многом предопределяет будущее. Поэтому любая нация не может быть жизнеустойчивой без осмысления своего прошлого. Невозможно вообразить белорусскую национальную идею без обращения к истории народа. Она уходит своими корнями в историю древнего Полоцка и первых христианских просветителей Евфросиньи Полоцкой и Кириллы Туровского, Климентия Смолятича и Авраамия Смоленского. Ее становлению способствовали философско-гуманистические идеи Франциска Скорины, Сымона Будного и других.

Мы всегда будем помнить, что на путь практического воплощения белорусской национальной идеи первым встал наш национальный герой Кастусь Калиновский.

На рубеже XIX–XX вв. творчество Франтишка Богушевича, Игната Абдираловича, Янки Купалы, Якуба Коласа, Алоизы Пашкевич, Максима Богдановича, Вацлава Ластовского и многих других явилось дальнейшим этапом в развитии белорусской национальной идеи. Результатом в том числе и их деятельности стало провозглашение Белорусской Народной Республики – первой попытки построения белорусской государственности.

Республика Беларусь, БССР, БНР – лишь верхушка в исторической цепи становления белорусской государственности.

И в новейшей истории надо видеть позитивные результаты

Важно ценить не только историю, но и современные достижения, поскольку позитив лучше способствует национальной консолидации, чем негатив. Любые успехи побуждают гордиться за страну, вызывают интенции национальной саморефлексии, «роздум» о настоящем и будущем народа. Поэтому и в новейшей истории надо видеть позитивные результаты. Например, для укрепления государственности важным было то, что первый Президент в условиях раздрая после распада СССР сохранил государственные предприятия и, соответственно, рабочие места, восстановил систему управления и создал мощный государственный аппарат. Жесткая вертикаль власти предотвратила проявления анархии, пресекла формирование мафиозных группировок, укротила дерзость криминальных авторитетов. Преференции со стороны России были направлены в том числе и на сохранение минимальных социальных стандартов, регулярную выплату пенсий и прочее.

Чрезвычайно важным было то, что Президент первым преодолел боязнь самостоятельности, и его волевому примеру последовали административные и хозяйственные кадры. Это явилось важным фактором сохранения суверенитета.

Минск может стать местом нового широкомасштабного диалога

Белорусская национальная идея как основа нашей идентичности должна быть одновременно и общечеловеческой. Нам надо переосмысливать, в том числе и с этих позиций, роль молодого белорусского государства в мире и в развитии нашего социума и жизни народа.

Находясь в геополитической точке межцивилизационного напряжения между Западом и Россией, мы обречены развивать хорошие отношения с ними. Мы должны показывать примеры высокого сотрудничества, рождать региональные и международные инициативы для партнерства и конвергенции геополитических соперников. Содействовать построению миролюбивого пространства от Лиссабона до Владивостока, формированию своего рода соединенных европейско-российских штатов (СЕРШ). И надо только приветствовать, что Президент «глубоко убежден, что Минск может стать местом нового широкомасштабного диалога по вопросам безопасности государств в Евро-Атлантике и Евразии».

Национальная идея должна быть монополизирована государством

Не только без прошлого, но и без мечты нет будущего. Национальная идея, образно говоря, это «три в одном»: и «прошлое», и «настоящее», и «будущее» народа. Национальная идея – это объединительная идея для всего общества, всех граждан, если, конечно, они стремятся к построению своего национального государства.

Уже в силу этого она не может быть приватизирована узким кругом лиц или партий (например, Партией БНФ, которая претендует быть ее монопольным носителем). На мой взгляд, национальная идея должна быть монополизирована государством и стать основой государственной идеологии. Из этого вытекает и миссия руководства, которая заключается, помимо прочего, в том, что власть должна использовать все имеющиеся в ее распоряжении средства и инструменты для практического воплощения национальной идеи в жизнь. Только в этом случае белорусское общество обретет столь долгожданную «объединительную идею» и дело расцвета белорусской нации, экономики и культуры будет продвигаться успешно.

Важная задача – пропаганда национальной идеи

Национальная идея, если она овладевает массами, неизбежно ведет к идеологии национализма – к политической программе действий национальных элит для реализации этой идеи. Конечно, идеология национализма не может не включать в себя определение «нации». Существует много подходов к пониманию нации. В контексте темы важно отметить лишь то, что нация является единством трех компонентов: волевого, культурного и политического. Воля активизирует деятельность национальных элит, а через них и граждан. Она превращает аморфное этническое сообщество в политически активную нацию. Нации формируют собственные культуры, между которыми происходит постоянная конкуренция. Защита национальной культуры и национальных интересов невозможна без создания и укрепления суверенного национального государства. Именно последнее обстоятельство и является одной из глубинных причин формирования государственной идеологии для консолидации и мобилизации граждан, которые разделяют национальную идею и стремятся к построению национального государства. Из этого следует, что важной задачей белорусской государственной идеологии, помимо прочих, должна стать пропаганда национальной идеи, с тем чтобы граждане осознавали себя как единое сообщество и в государственно-политическом, и в культурно-историческом, и в нравственно-духовном, и в национальном планах.

Государственная идеология и идеология национализма, таким образом, имеют своим общим основанием национальную идею. Однако на этом их похожесть (одинаковость) и заканчиваются.

Анатолий ЛЕВКОВИЧ,
соучредитель (1991 г.) Белорусской социал-демократической партии (Грамада), председатель оргкомитета республиканского общественно-просветительского объединения «Социал-демократы за диалог и консолидацию», кандидат философских наук, доцент.

КАЛОНКА АЛЕСЯ НЯЎВЕСЯ

Чаму зладзюгі ў кралі аўтамабіль укралі

Папулярная блогерка са Слуцка (100 тысяч падпісчыкаў) паведаміла ў Instagram, што яна, пакінуўшы свой дарагі аўтамабіль, накіроўваецца ў салярый. Праз 15 хвілін машыну ўкралі…

Як зірнуць цвяроза –
Смех дый годзе
Гэты дзіўны масавы бедлам:
Пра сябе расказваць сёння ў модзе,
Здымкі выстаўляць у Instagram.
І таму фіксуюцца на фота
Кожны ўласны ўдых і кожны крок.
…Здзейсніваецца з дзеўкі неахвота,
Толькі атрымала добры ўрок.
Дзеянні свае, свае забавы
Выстаўляе іншым напаказ –
Побыт у яе, маўляў, цікавы.
Так было якраз і ў гэты раз.
«Пакідаю я сваё «Ферары», –
З радасцю паведала яна. –
І іду, сябры мае, ў салярый.
Буду там, напэўна, да цямна».
І такі настрой узнёслы ў кралі –
Загарэлым зробіцца «фасад»!
Дык не дзіва, што машыну ўкралі,
Бо было ў зладзеяў часу шмат.
У народа вопыт ёсць багаты,
Дзеўцы мог бы ён дапамагчы:
Каб «галодным» быў шпіён праклятых,
Некалі вывешвалі плакаты
З заклікам да ўсіх: «Не балбачы!»
* * *
Каламуць такая ў інтэрнэце!
Выстаўляцьмуць хутка ў Instagram,
Што яны сядзяць у туалеце
І, прабачце, што выходзіць там…

Цяпер няма даверу любому кавалеру

30-гадовая жанчына з Шумілінскага раёна сходзіла на спатканне, якое скончылася зваротам у міліцыю. Напрыканцы рамантычнага вечара кавалер доўга трымаў яе за руку, а калі парачка разышлася, з яе пальца знік пярсцёнак. Прычым кавалер паспеў нават прадаць яго за 250 рублёў.

Цвіла вячэрняю парой,
Нібыта ружа, маладзіца.
Чаму ж узнёслым быў настрой?
Павінна мара сёння збыцца.
Вяла яна праз інтэрнэт
З мужчынам хвацкім перапіску.
І зараз ім падвесці след
Пад перапіскай гэтай рыску.
Пазваў нарэшце кавалер
На натуральнае спатканне.
І вось прыйшла яна цяпер
На рандэву ва ўзнёслым стане.
Абраннік досыць малады,
А да таго ж – высокі, гонкі.
Было б няблага сапраўды
Набіцца да такога ў жонкі.
Яна не ведала, на жаль,
Што ў кавалера план каварны…
Гадзіну цэлую амаль
Яны прабавілі ў кавярні.
Затым у парку над ракой
Блукалі ціха па алеі.
Пасля рамантыкі такой
Пабольшалі ў яе надзеі,
Што можа ў іх адбыцца шлюб,
Што ён да гэтага гатовы,
Тым болей што з ягоных губ
Зляталі правільныя словы:
– Хто не гультай, не пустазвон,
Той у жыцці пакажа хватку.
Патрэбна мне, – даводзіў ён, –
Займець сваё жытло спачатку.
І я, павер мне, зараблю
На адмысловую кватэру!
Збіраю нават па рублю…
Ну як не верыць кавалеру?
Зусім не хібны інтарэс!
А болей грэла маладзіцу,
Што ён нахабна не палез
У першы ж вечар пад спадніцу.
Наогул гэты кавалер
Сябе паводзіў без дакукі –
Высакародны меў намер,
Адно што ёй пагладжваў рукі –
Напэўна, гэткім чынам ён
Выказваў ён сваю пяшчоту.
Яна ўзлятала ўвысь душой,
І не стрымаць душы палёту!
Таму не дзіўна, што дамоў
Яна ляцела, як на крылах,
Нібыта для сябе наноў
У гэты вечар свет адкрыла.
Аднак праз некалькі хвілін
Прыйшлося на зямлю спусціцца.
– А каб жа здох ты, сукін сын! –
Праклён паслала маладзіца.
Пярсцёнак знік з яе рукі!
Таму і злосці – нібы ў звера.
Каб стрэла зноў, дык на шматкі
Яна парвала б кавалера.
Перахананаўся ўрэшце клёк
(Хоць прыгнятала сэрца нявісць),
Што раздзяляе толькі крок
Любоў-каханне і нянавісць…
* * *
Мужчыны ў іншыя часы
І з палюбоўніцы, і з жонкі
Здымалі ліфчыкі й трусы.
Цяпер здымаюць з іх пярсцёнкі…

УСМЕШКА МАСТАКА



Прыраўнаваў?

У кампаніі сяброў мужчына распіваў піва ў Мінску на набярэжнай Свіслачы. Недалёка на лавачцы сядзела парачка – хлопец і дзяўчына. Ці то з-за рэўнасці, ці то з-за пламутнення розуму, але 24-гадовы мужчына падышоў да маладых і пачаў біць хлопца па галаве. Праз некалькі хвілін на месцы злачынства была міліцыя. Цяпер «героя» пагражае да трох гадоў турмы.

– Ну не падабаецца мне твая закаханасць у прыгажуню!..

ДЫСКУСІЯ

А чаму гаворка ідзе толькі пра нацызм?

Што такое нацызм і ў чым яго небяспека? Чаму я з гэтым пытаннем звяртаюся ў газету? Справа ў тым, што ў «Народнай Волі» за 15 лютага гэтага года змешчана інфармацыя пад аўтарствам Кацярыны Вольскай «За прапаганду нацызму – да крымінальнай адказнасці!». У ёй паведамляецца: *«Сёння ў Палаце прадстаўнікоў Нацыянальнага сходу Рэспублікі Беларусь адбудзецца пашыранае пасяджэнне рабочай групы па дапрацоўцы законапраекта, звязанага з прыцягненнем да крымінальнай адказнасці за прапаганду нацызму»*. Ці азначае гэта, што нацызм у нашай краіне дасягнуў небяспечных межаў? Калі гэта так, то якім чынам яго распазнаць, каб сказаць, што закон неабходны і своечасовы? Акрамя прадстаўнікоў афіцыйных структур на пасяджэнне запрошаны прадстаўнікі Партыі БНФ, кампаніі «Гавары праўду!» і Беларускага Хельсінкскага камітэта. Прадстаўнікі Партыі БНФ запрошаны на пасяджэнне разам з дэпутатамі Палаты прадстаўнікоў – гэта ж сенсацыя! Але сенсацыя засталася незаўважанай. Хацелася б дведацца пра вынікі пасяджэння, пра тое, якія прапановы паступілі ад прадстаўнікоў Партыі БНФ і «Гавары праўду!».

На маю думку, прыняцце такіх законаў нясе для грамадства не меншую небяспеку, чым уласна дамарошчаны нацызм. У палітычна неадукаваным, расколатым грамадстве можна прычапіцца да любога жэста, да любога слова, да любога газетнага артыкула, да любога каментарыя...

Дарэчы, а чаму гаворка ідзе толькі пра нацызм? А камунізм? А фашызм? І шмат чаго яшчэ... Зусім нядаўна прачытаў артыкул Сямёна Букчына «Тоска по Сталину» («Народная Воля» за 22 лютага 2019 года). Сталіністы падымаюць галаву. Вось гэта якраз жахліва і небяспечна. Калі штосьці і забараняць, дык пачынаць трэба не з нацызму, а з ідэалогіі камунізму, таму што нацызм, фашызм, тэрарызм – гэта, на маю думку, пачварныя тварэнні камунізму.

Ілля КОПЫЛ, пенсіянер.

ПІСЬМО Ў РЭДАКЦЫЮ

Што я ўбачыў у пакоі ўнука…

Добры дзень, «Народная Воля»!
Хачу распавесці пра наш агульны боль.

25 гадоў мінула з таго часу, як у нас пачалі гаварыць пра нацыянальнае адраджэнне. А што зроблена? Можна сказаць, нічога. Назвы вуліц у гарадах у асноўным на рускай мове. Калі раней большасць прадметаў у школах выкладалася на беларускай, то цяпер роднае слова выціснута амаль з усіх падручнікаў. Рэдка які настаўнік размаўляе на беларускай мове. Я ўжо не кажу пра нашых чыноўнікаў, шараговых грамадзян.

Дайшло да таго, што знікае нацыянальная сімволіка. Тое, з чым я нядаўна сутыкнуўся, прывяло мяне ў роспач. Паехаў у госці да дачкі. Заходжу ў пакой унука, якому 16 гадоў. І што вы думаеце ўбачыў на сцяне? Дзяржаўны сцяг Расійскай Федэрацыі. Не Беларусі, а менавіта Расіі.

Відавочна недапрацоўка бацькоў. З юных гадоў трэба было ўбіваць хлопцу ў галаву, што ў нас, беларусаў, ёсць свая сімволіка, ёю трэба ганарыцца, а не чужой. І важна быць патрыётам сваёй краіны, а не суседняй.

Але маем тое, што маем. Бацькі не ўклалі ў галаву хлопца неабходную інфармацыю, не зрабіла гэтага і школа. Затое актыўна прамываюць мазгі дзяцей рускамоўныя тэлеканалы. Ідзе масіраванае замбіраванне нашай моладзі з усходу.

Чаму, чаму бяздзейнічаюць улады?! З такой палітыкай мы сапраўды можам стаць губерняй Расіі.

Алег УРБАНОВІЧ, жыхар г.Ліда.

МНЕНИЕ

О крутости, пользе и вреде

Была недавно по делам в районе Тракторного завода. Вышла из метро и направилась в сторону улицы Ваупшасова. Недалеко от бассейна, там, где улица Буденного упирается в Долгобродскую, установлен огромный рекламный щит: «Дышать чистым воздухом КРУТО». Я аж с шага сбилась! Это ж надо, какая забота в нашем социально ориентированном государстве о людях! Кто ж, как не городские власти, напоминят минчанам, а особенно тем, кто проживает вокруг Тракторного завода, о полезности чистого воздуха? Да, впрочем, почему только о полезности? Судя по этому плакату, до нашего сведения хотят донести, что вдыхание чистого воздуха ставит дышащего в привилегированное положение, относит к числу продвинутых граждан, делает крутым!

Да и не поспоришь: воздух заснеженных Альп или океанского побережья куда как полезнее для вдыхания, нежели воздух заводских районов современных мегаполисов. Надо понимать, те, кто придумал, создал и повесил этот плакат, хотели напомнить минчанам: ребята, что вы тут делаете? Собирайте чемоданы и бегом к свежему воздуху – это круто!

Очень интересно, на какие деньги была создана эта социальная реклама? Может, инвестиции хлынули, и теперь денег хватает не только на строительство бесконечных отелей, торговых центров и спортивных сооружений, но и на экологическое воспитание? Тогда не лучше ли было бы пустить их на озеленение Партизанского и Заводского районов, что, как известно каждому еще со школьной скамьи, значительно улучшает качество воздуха?

Сколько стоило создать и повесить эту простыню? А еще – как будет утилизирован этот плакат, выполненный, думаю, из далеко не самых экологичных материалов, и какой ущерб экологии и чистому воздуху будет нанесен этой утилизацией? Или, по мнению создателей этого шедевра, польза от него намного превосходит любой вред?

Ирина ДЕРГАЧ, минчанка.

ГОРОДСКАЯ ЖИЗНЬ

Объявления на подъездах – это разве что бабушкам почитать после прогулки

Есть привычки, которые нам, минчанам, все же пора оставить в прошлом. Например, клеить объявления на двери подъезда, причем каким-нибудь столярным клеем, чтоб уж не отодрать. Особенно меня удивляют объявления о репетиторстве по русскому языку: ну, я такому человеку не доверила бы ребенка, потому что филолог, лингвист, педагог не будет продавать свои услуги таким, простите, варварским способом.

Я вот пробовала помыть двери подъезда, когда они уже от бумажек превратились в помойку, – получается плохо. Хороший все-таки клей выпускает наша промышленность! Но, если серьезно, кто сейчас пользуется информацией, которая распространяется таким дедовским способом? Наверное, единицы. По-моему, все активные потребители товаров и услуг ищут их через интернет. А объявления на подъездах – это разве что бабушкам почитать после прогулки. К тому же как неряшливо от них выглядят наши дома!.. Все-таки Мингорисполком должен навести порядок с объявлениями на подъездах жилого фонда столицы.

А адрес именно этого подъезда на фото – дом №21 на улице Якуба Коласа. Рядом Академия наук, БНТУ, Белгосфилармония… Центр – и вот такое неряшество.



Виктория ДРОЗД.

ЛИКИ ИСТОРИИ

Достоин ли канонизации Иосиф Семашко?

2019 год Белорусский Экзархат РПЦ объявил годом памяти митрополита Иосифа Семашко. Планируются разные мероприятия, посвященные этой особе, поспособствовавшей присоединению униатов к Русской православной церкви. Такой пиетет к митрополиту вызывает слухи в церковных кругах о скорой его канонизации. И это сильно возмущает ту часть нашего общества, которая изучает историю и знает о насильственном характере этого присоединения.

Исходя из того, что мнение гражданского общества и простых прихожан может быть не принято во внимание на предстоящих мероприятиях, я хотел бы донести свое понимание этой истории до читателя, то есть посмотреть на события двухвековой давности взглядом человека, который не может принять приглаженную версию истории РПЦ.

Несколько слов о церковной унии. В 988 году произошло крещение князем Владимиром Киевской Руси. В 1299-м митрополит Максим переносит митрополию из Киева во Владимир (Владимиро-Суздальское княжество на тот момент входило в состав Золотой Орды). Это вызвало досаду у Константинопольского патриарха, и в 1317 году на Киевскую кафедру (это территория Великого Княжества Литовского) был назначен митрополит Феофил, который перенес митрополию в столицу, в Новгородок.

Обращаю внимание читателя: Орда и ВКЛ – два разных государства с различным политическим устройством. Соответственно и две разные митрополии с отличной друг от друга конфессиональной обстановкой находятся в подчинении у Константинопольского патриарха.

По традиции того времени, митрополиты предъявляли друг другу территориальные претензии, подкрепляя их интригами, шантажом и военной силой «своих» князей. Разница была лишь в том, что в Московском княжестве светские и духовные власти искали взаимовыгодные пути сотрудничества, а в ВКЛ верховные власти не оказывали поддержки православной церкви, тем самым ослабив ее политические позиции на восточных рубежах.

Все изменилось после развала Золотой Орды: Московское княжество захватило Казань и Астрахань, стало мощнее. И в 1561 году Иван Грозный вторгся в ВКЛ (теперешнюю Беларусь), отметив свой путь невиданной резней и зверствами. К примеру, в Полоцкой земле были истреблены практически все жители (в большинстве своем православные), край на долгие годы обезлюдел.

Эта война показала, что выборная власть и шляхетское ополчение ВКЛ бессильны против абсолютной монархии и регулярной армии московитов. ВКЛ, обессиленному войной, необходима была помощь, но союзная Польша воспользовалась моментом и потребовала политических уступок, которые и были закреплены в Люблинской унии (1569), когда и образовалась федеративная Речь Посполитая.

В советских учебниках писали, что произошел захват православной Беларуси поляками, но позвольте: в ВКЛ продолжали действовать Вальный сойм, юридически независимое правительство, местная администрация, державная канцелярия, была своя армия, действовали свои законы – Статут ВКЛ. Все это функционировало практически до XIX века. Какой же это захват? Очевидно, что для ВКЛ союз с Польшей был единственной возможностью избежать захвата со стороны Москвы.

К сожалению, на этом беды не закончились. В 1589 году митрополит Иов стал патриархом, и в ВКЛ сообразили, что Москва намерена взять «братьев по вере» под свое крыло. Поэтому через семь лет была подписана Брестская уния.

Но войны с Московией избежать все же не удалось – она началась в 1654 году под лозунгом «унии не быть, латинству не быть, жидам не быть». В советской исторической литературе почему-то говорилось о «польской войне» Алексея Михайловича (Тишайшего) за «исконно русские» земли. Реально же война велась против литвинов (самоназвание белорусов того времени). Тогда погиб каждый второй житель ВКЛ, большинство из которых были православные.

Историки считают, если бы не было той войны, то население нашей страны сегодня составляло бы 25–30 миллионов человек (Г.Сагановіч «Невядомая вайна»).

Теперь о переводе униатов в православие. Сразу хочу отметить: он был востребован прежде всего Российской империей. Никакого духовного порыва у народа не было. И на конец XVII века на территории ВКЛ проживало 80% униатов. Значит, предки абсолютного большинства нынешних православных белорусов являлись униатами.

Униат Иосиф Семашко, пожив в Петербурге, сравнив скромные храмы Беларуси и золото соборов России, видимо, выбрал золото, а с ним сытую жизнь, ласку властей и награды. В 1827 году он пишет записку «О положении в России униатской церкви и средствах возвратить оную на лоно церкви православной». На записке появляется резолюция императора: «Я радуюсь, что случайно нашел в униатской церкви человека, который может помочь нам в деле, которым непрестанно занимаюсь и с помощью Божьей приведу в исполнение. Передайте ему, что я им доволен».

Иосифу Семашко был пожалован крест с бриллиантами, вскоре он становится епископом, а затем митрополитом.

По настоянию митрополита Иосифа в епископат униатской церкви были внедрены агенты влияния Антоний Зубко, Иосафат Жарский и Василий Лужинский, которые предварительно дали письменные обещания о переходе в православие. Затем по его инициативе был создан Секретный комитет по униатским делам – для оперативного взаимодействия с имперской администрацией. Используя свои неограниченные должностные возможности и опираясь на силовые ведомства, Семашко со товарищи начали ломать духовенство, что называется, через колено. В ход шли шантаж, запугивание, увольнение за штат, ссылка на покаяние в монастырь, самых стойких ссылали в Сибирь. Сжигались униатские молитвословы, богослужебные книги, уникальные иконы, перестраивались храмы, на вакантные должности присылались попы из России.

Непосредственно перед так называемым объединительным Полоцким собором в 1939 году в Петербурге была разработана инструкция, предписывавшая наблюдать за духовенством, найти удобные места для размещения карательных отрядов, выслать в Россию несогласных священников и т.д. Вот в таких условиях и проходил собор.

А что же народ? А его угрозами, штрафами, тюрьмой и палками власть учила молиться по русскому образцу – других методов империя не знала.

При всем желании в жизнеописании митрополита Иосифа Семашко вы не найдете сведений о долгих молитвах, изнурительных постах. А в деяниях его нет любви, милосердия, сострадания и терпения. А вот жестокости и ненависти, какая бывает только у прикормленных предателей, – хоть отбавляй.

Возможно, для РПЦ митрополит и является светильником веры, но для белорусов он всего лишь заурядный церковный деятель, который использовал свои сомнительные способности ради личных амбиций.

Желание канонизировать митрополита Иосифа, на мой взгляд, имеет политическую подоплеку: РПЦ таким образом хочет поставить жирную точку в идее «русского мира» и «триединого народа», а также закрепить в сознании миф о том, как русские спасли белорусов от «нечестивых латинян».

Если белорусское общество проглотит эту пилюлю, то «русский мир» получит в свое распоряжение дополнительные козыри. После этого к чему разговоры о независимости? После причисления к лику святых угнетателя белорусов Иосифа Семашко следующим на канонизацию нам предложат генерал-губернатора Муравьева-вешателя…

Павел МАЛИЧ.
г.Иваново.

ПРОТЕСТ



Испания: тысячи людей требовали от властей большего внимания к сельским районам

Испанцы вышли на демонстрацию в Мадриде в воскресенье, требуя от правительства мер для сдерживания депопуляции сельских районов. Воскресный марш под лозунгом «Восстание опустошенной Испании» организовали низовые группы из сельских районов страны.

90% населения Испании сегодня проживает на 30% территории страны, а именно в Мадриде и прибрежных районах. Остальные 10% населения разбросаны на остальной территории страны.

Демонстрация состоялась перед всеобщими досрочными выборами в Испании, которые должны пройти 28 апреля. Сельские районы могут сыграть ключевую роль в принятии решения о сохранении у власти социалистов. Согласно испанскому законодательству о выборах, малонаселенным регионам предоставляется больший политический вес.

ТРАГЕДИЯ

Лесной пожар в Китае: десятки спасателей сгорели заживо

Как сообщают китайские СМИ, спасатели обнаружили в лесу на высоте 4 тысяч метров над уровнем моря в провинции Сычуань останки 26 человек.

После того как 30 апреля на территории Ляншань-Иийского автономного округа разгорелся масштабный пожар, 689 человек отправили на борьбу с огнем, а на следующий день из-за резкой смены направления ветра пожар вспыхнул с новой силой, и 30 спасателей пропали без вести.

Также загорелся лес в провинции Шаньси, в результате чего было эвакуировано более 3800 человек, а на борьбу с огнем направили шесть пожарных самолетов, свыше 30 расчетов и 150 человек.



ЗНАКОМЬТЕСЬ!

Зузана Чапутова – президент Словакии

Зузана Чапутова родилась 21 июня 1973 года в Братиславе, но большую часть жизни прожила в городе Пезинок, расположенном неподалеку от столицы.

В 1991–1996 годах будущий президент училась на юридическом факультете Братиславского университета имени Коменского и одновременно работала в администрации города Пезинка.

Большую часть жизни проработала адвокатом в общественном секторе, в том числе в фонде «Открытое общество» Сороса – и это было одной из самых распространенных причин ее критики во время предвыборной кампании. Интересно, что сама Чапутова подает сей факт вовсе не как слабость, а как преимущество. Цитата:

«Я посвятила всю свою профессиональную жизнь справедливости. Будучи еще студенткой, инициировала ряд проектов по оказанию помощи малоимущим, в том числе детям, подвергшимся насилию в семье. Как адвокат была на стороне тех, кто не имел денег для защиты своих прав. Как гражданский активист, защищала общественные интересы от интересов политических партий или бизнес-групп. Как президент хочу отдать все свои силы на борьбу с беззаконием и давлением».

В 2018 году женщина развелась с первым супругом Иваном Чапутой и одна воспитывает двух дочек 15 и 18 лет. С прошлого года находится в гражданском браке с известным музыкантом, автором песен и фотографом Петром Конечным.



Была избрана заместителем председателя партии «Прогрессивная Словакия». В начале марта 2019 года вышла из ее состава.

Зузана Чапутова – первый президент-женщина за историю Словакии.

На выборах Чапутова баллотировалась как независимый кандидат, правозащитница и адвокат.

На выборы она пошла всего с тремя пунктами в программе:

*1. **Справедливость для всех*** – обещает реформировать правоохранительную и судебную системы и побороть коррупцию на самом высоком уровне.

*2. **Достойная жизнь для пожилых людей*** – будет добиваться увеличения расходов на социальную сферу, в первую очередь – на обеспечение пенсионеров.

*3. **Защита окружающей среды*** – вынесет тему экологии на государственный уровень и возьмется за борьбу против вырубки лесов, охрану национальных заповедников и т.п.

Хотя есть у Чапутовой и крайне необычные для консервативной Словакии взгляды. Например, она выступает за разрешение усыновления детей однополыми парами и в защиту права женщин на аборты.

Из-за этого против нее даже объединились церковные иерархи. Всего за несколько дней до первого тура выборов архиепископ Трнавский Ян Орош сказал, что голосование за Чапутову будет «тяжким грехом», и призвал прихожан этого не делать.

Сама же кандидатка в президенты страны держалась во время всей предвыборной кампании твердо, но неагрессивно и не доходила до личных нападок.

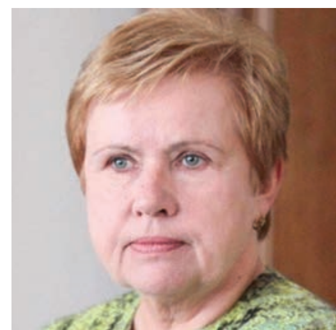
«Встаньте на пути зла – вместе мы сделаем это», – так выглядел лозунг на ее предвыборных плакатах.

НУ И НУ!

В Японии обнаружили древнейший камень

В префектуре Симане обнаружен древнейший на архипелаге камень. Его возраст оценивается в 2,5 миллиарда лет.

Предыдущий «рекордсмен» среди древних камней Японии был обнаружен в 1970 году в префектуре Гифу. Его возраст – около двух миллиардов лет. Он также состоит из гнейса – метаморфической горной породы, главными минералами которой являются плагиоклаз, кварц и калиевый полевой шпат.



У СОСЕДЕЙ

Украина на распутье: выбирают между нежелательным и невозможным?

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

Зеленский показался новым

Три года назад заговорили о возможности выдвижения кандидатом кого-либо из популярных деятелей культуры. Не писателей, не художников – поп- и рок-звезд. Открывал этот список Святослав Вакарчук.

Но Вакарчук выдвигаться не стал. Его место в рейтингах занял Владимир Зеленский, руководитель шоу-студии «Квартал 95», популярный киноактер и телеведущий. Этот удачливый артист-бизнесмен получил рейтинг за счет раскрутки на телевизионном канале «1+1» (в просторечии – на «Плюсах»), принадлежащем олигарху Игорю Коломойскому. У Коломойского, в должности главы Днепропетровской области отстоявшему свой регион от российского давления, не сложились отношения с новым руководством страны, так что он был вынужден даже расстаться со значительной частью бизнеса. Оттого выдвижение Зеленского начали приписывать интригам Коломойского.

Но направление было уловлено верно. Молодые люди, еще не успевшие попробовать собственного хлеба, увидели в нем надежду. Молодой, остроумный, успешный – он будет другим, не таким, как все эти Порошенки, Тимошенки, Януковичи. Он самореализовался – сможем реализоваться и мы.

При этом Зеленский в ходе кампании не выдвинул ни одной новой идеи, не сформулировал ни одного реально воплощаемого предложения. Он показался новым – но стал ли он новым?

Выбор не из легких

Политологи называли последние президентские выборы в США выбором между нежелательным (Хиллари Клинтон) и невозможным (Дональд Трамп). Сейчас ситуация повторилась в Украине уже с другими персонажами. Нежелательным оказался Петр Порошенко, невозможным кажется Владимир Зеленский.

Но страна, находящаяся в состоянии войны, не может не выбрать своего легитимного и признаваемого мировым сообществом главу.

Не завидую я своим украинским друзьям. Выбор не из легких.

Александр ФЕДУТА.

СВЕЦКАЯ ХРОНІКА

Таццяна МАРХЕЛЬ: «Жыццё трэба ўспрымаць як падарунак!»

Днямі ў Dipservice Hall прайшла дабрачынная акцыя Red Dress & Lamoda. Усе сродкі ад мерапрыемства накіравалі ў дабрачынны фонд «Шанц» для лячэння людзей з сардэчна-сасудзістымі захворваннямі.

Па подыуме ў шыкоўных уборах чырвонага колеру прайшліся вядомыя жанчыны Беларусі: сцэнарыст і пісьменніца **Тамара Лісіцкая**, намеснік галоўнага ўрача па медыцынскай частцы 1-й гарадской клінічнай бальніцы Мінска **Марына Рэміша**, жонка саветніка пасольства Украіны **Наталля Сухавецкая**, актрыса Тэатра імя Горкага **Аксана Лясная**, вядучая музычных праграм Радыё «Мір» **Ірына Клёнава**, старшыня Мінскай абласной арганізацыі грамадскага аб'яднання "Беларускі саюз жанчын" **Святлана Сарока**, прэс-сакратар бізнес-школы ІПМ **Вольга Чэкулаева**, мадэль і тэлевядучая **Ірына Рамбальская**, балерына, заслужаная артыстка Беларусі **Марына Вежнавец**, вядучы менеджар Еўрапейскага банка рэканструкцыі і развіцця **Вольга Кузняцова**, жонка Ганарового Консула Рэспублікі Харватыя ў Рэспубліцы Беларусь **Кацярына Любецкая**, гімнастка **Любоў Чаркашына**, спявачка **Ларыса Грыбалёва**, народная артыстка Беларусі **Таццяна Мархель** і іншыя.

Актрыса Таццяна Мархель стала сапраўднай зоркай вечара! Гледзячы на яе, міжволі пазайздросціш: не кожная жанчына ў 80 гадоў можа так шыкоўна выглядаць!



Вольга Чэкулаева, Таццяна Мархель і Ларыса Грыбалёва.

Можа, у Таццяны Рыгораўны памылка ў пашпарце? Ці яна кожны дзень ужывае маладзільныя яблыкі?

– Яблыкаў няма, але вось на падаконніку якраз узышлі агуркі і кукуруза, – *смяецца Таццяна Мархель*. – Канешне, глупства садзіць кукурузу ў хаце, але я паспрабавала проста садзіць яе ў агародзе – не выспявае, дык вырашыла зрабіць расаду. І вось вырасла на акне такая здаровая! Я кукурузу люблю замарожваць. Яна такая смачная!

А што тычыцца акцыі «Чырвоная сукенка», то я, канешне, хвалявалася. А ў гэты дзень рaптам адчула сябе не вельмі і нават паспрабавала адмовіцца ад удзелу ў апошні момант. Але не атрымалася. І я ні на секунду не пашкадавала, што прыйшла. Гэта вельмі цікава! І карыснае мерапрыемства. Многа самастойных жанчын, якіх я не ведала раней. З гумарам, прыгожыя, кожны са сваім заняткам, поглядам на жыццё. Такія мерапрыемствы дадаюць упэўненасці ў сабе.

Для мяне рэжысёр у тэатры – самы блізкі чалавек. Мы з ім робім адну справу, спектакль, і калі адносіны не вельмі любоўныя складваюцца, то нічога і не атрымаецца. Але ў мяне такі ўзрост… Мне ў тэатры адкрытым тэкстам сказалі: маўляў, п'есы на ваш узрост ужо не пішуцца… А тут, на подыуме, да мяне так добра паставіліся!..

Мне дзеці даслалі фотаздымкі з мерапрыемства… Самае смешнае, я цяпер раніцай прачынаюся і пасля малітвы «Ойча наш» гляджу на гэтыя фота *(смяецца)*.

– Ну дык вы там сапраўдная зорка!

– Ну вось, трэба не баяцца такія рэчы рабіць. У мяне вельмі многа засталося нечаканых эмоцый і прыемных момантаў ад гэтага мерапрыемства…

– Але вы так і не распавялі, як захавалі вось гэты бляск у вачах. І маладосць, імпэт, прагу жыцця… Ну хто, гледзячы на гэтыя фотаздымкі, паверыць, што тры месяцы таму вы святкавалі 80-годдзе?

– Ну так, мусіць, памылка ў пашпарце *(усміхаецца)!*

Мая мамачка да 96 год была з намі і таксама добра выглядала, песні спявала. Яна была, а я жыла побач. Ніколі не забудуся пра адзін выпадак. Муж зрабіў «зігзаг», і я засталася адна з трыма дзецьмі. Я прыехала да мамы, яна тады ў Вілейцы жыла. І ўжо села ў аўтобус дахаты ехаць, гляджу – мама бяжыць: «Пачакай!» Я выскачыла з аўтобуса, а яна мне працягвае скамечаныя грошы, сваю пенсію, якую атрымлівала ў калгасе. «Бяры, дачушка, у цябе ж дзеці…» У мяне перад вачыма гэты выпадак стаіць! Тады мяне сапраўды дзеці трымалі…

А сёння…

Жыццё трэба ўспрымаць як падарунак. Кожны дзень – падарунак! Якім бы ён ні быў! А ад падарункаў настрой лепшы робіцца. І бляск у вачах. І дзякуй Богу, што мне гэтыя падарункі з неба пакуль яшчэ сыплюцца!..

Марына КОКТЫШ.

ЧУЛІ?

Ярмошына назвала ўкраінскія выбары бездакорнымі

Кіраўнік ЦВК Лідзія Ярмошына, якая была назіральнікам на ўкраінскіх прэзідэнцкіх выбарах, распавяла СТБ, што ў яе няма ніякіх сумневаў у выніках выбараў.

«Можна павіншаваць маіх калег з бездакорнай арганізацыяй выбарчага працэсу. Хоць кампанія была насычаная. Вялікая колькасць кандыдатаў. Гэта быў вельмі сур'ёзны выклік для ўсёй выбарчай сістэмы, але яна справілася, і я думаю, што ніякіх сумневаў у атрыманых выніках няма і не можа быць», – сказала Ярмошына.

ПАМЯЦЬ

Згадайма Кіма Хадзеева

4 красавіка ў мінскай краме «Акадэмкніга» пройдзе прэзентацыя кнігі пра легендарнага мінскага інтэлектуала Кіма Хадзеева (1929–2001), які без пасады і афіцыйнага прызнання набыў у сталічным асяроддзі славу эксперта ў самых розных галінах чалавечай дзейнасці.

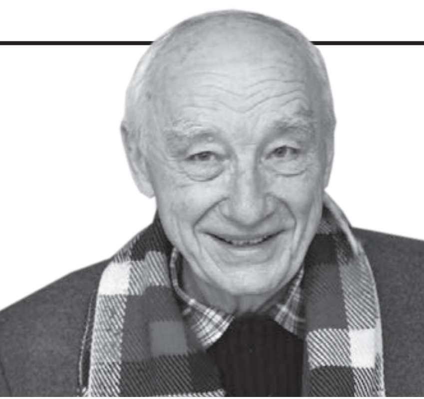
Ён пісаў на заказ кандыдацкія дысертацыі, прыгодніцкія раманы, распрацоўваў эканамічныя праграмы. Больш за паўсотні аўтараў паспрабавалі аднавіць у сваіх успамінах і артыкулах шматгранны і складаны вобраз К.Хадзеева.

Прэзентацыя кнігі, якую склалі Аляксандр Сушкоў і Алена Будзінайтэ, пройдзе ў межах кніжнага фестывалю «Прадмова». Пачатак імпрэзы ў 20.00.

Антон ЗАГОРСКІ.

ДЫЯЛОГІ

Міхась СКОБЛА – Васіль ЗУЁНАК



«За кухонным сталом усе смелыя!»

Фізік Ньютан, дзякуючы яблыку, адкрыў закон сусветнага прыцягнення. Паэту Васілю Зуёнку яблык дапамог увайсці ў літаратуру, яго візітоўкай на доўгія гады стаў «падслуханы» ў садзе верш, які потым бясконца цытаваўся: «Ніхто не пачуў: яблык упаў дасвеццем – / ля Халопеніч, на Беларусі. / Ніхто не пачуў – ні людзі, ні травы, ні вецер… / Ніхто. А шар зямны здрыгануўся». У радках гэтых засведчана не толькі сусветнае прыцягненне, але і сусветная спагадлівасць. Думаецца, невыпадкова, менавіта Зуёнкавым вершам было наканавана абляцець «шар зямны» на касмічным караблі. Як адправіць кнігу ў космас, а на зямлі дажыць да дыяментавага вяселля – паэт расказаў у рубрыцы «Дыялогі».

«Улада пільнавала, каб наклад «Зорькі» не перавышаў наклад «Піянера Беларусі»

– Васіль Васільевіч, пасля школы вы, відаць, меркавалі вярнуцца ў школу – скончылі Барысаўскае педвучылішча. А ніколі не шкадавалі, што так і не сталі настаўнікам? Сеялі б разумнае, добрае, вечнае…

– Шкадавання ў мяне не было, бо пасля педвучылішча і журфака БДУ я 6 гадоў працаваў у рэдакцыі газеты "Піянер Беларусі". І весь, як кантактаваць з дзецьмі, чым іх захапіць. Мне вельмі спатрэбіліся атрыманыя ў вучылішчы метадычныя веды. А пасля я рэдагаваў часопіс "Бярозка" – меў справу з падлеткамі. Штодзень мне на стол трапляў стос лістоў з творамі школьнікаў. Трэба было кожнаму нешта падказаць, пахваліць, абнадзеіць. Так што настаўнікам я папрацаваў – хай сабе і літаратурным. І першая кніжка мая – "Вясёлы калаўрот" – прысвячалася дзецям.

– А вы самі ў каго вучыліся?

– У педвучылішчы мне пашчасціла быць вучнем выдатных настаўнікаў – Яўгена Замерфельда і Міхаіла Яўневіча (будучага прафесара ў сталічным Педінстытуце). Яны па-бацькоўску апекаваліся мною, дапамагалі. Нягледзячы на тое, што наша педвучылішча было рускамоўным, мы з захапленнем вывучалі родную мову і літаратуру – дзякуючы якраз Замерфельду і Яўневічу. Наладжваліся цікавыя сустрэчы, помню, выступалі ў нас Іван Шамякін і Мікола Аўрамчык. Я тады ўпершыню жывых пісьменнікаў пабачыў. Потым ужо я іх запрашаў да супрацоўніцтва – у тую ж "Бярозку".

– Дык мы з вамі "падбярозавікі" – і я ў свой час працаваў у гэтым часопісе. Тама перажываю за яго лёс. Учора ў "саюздрукаўскай" краме пагартаў свежы нумар – наклад 530 асобнікаў…

– Што значыць – уплыў на школу місэрны. Раней на "Бярозку" падлеткі ахвотна падпісваліся, тады ўвогуле наклады былі вялікія. Скажам, той жа "Піянер Беларусі" меў тысяч сто. Прычым у яго быў рускамоўны канкурэнт – газета "Зорька", якая ішла на ўвесь Савецкі Саюз і нават у Балгарыю. Дык улада пільнавала, каб наклад "Зорькі" не перавышаў наклад "Піянера Беларусі". Такая была мудрая палітыка "партыі і ўрада". А дзе мудрасць у дзеяннях сённяшняй улады? Усё пушчана на самацёк – як хочаце, так і выплывайце. А як тут выплывеш у нашай моўнай сітуацыі? Яна ж проста катастрафічная. І пра гэта трэба ва ўсе званы званіць!

«Беларуская мова – аснова дзяржавы? Дык умацуйце гэтую аснову!»

– Нядаўна дзяржсакратар Савета бяспекі Станіслаў Засъ агучыў новыя падыходы ўлады ў галіне інфармацыйнай бяспекі: «Калі мы гаворым пра абарону сваёй ідэнтычнасці, то павінны культываваць адну з яе асноў – беларускую мову, рабіць яе больш папулярнай. Гэты шлях трэба прайсці, каб мы ўмацаваліся як нацыя і як народ». Даўно падобных заяў не гучала з вуснаў чыноўнікаў такога рангу.

– Заява своечасовая і правільная. Але яна павінна падмацоўвацца канкрэтнымі дзеяннямі. Пачаць неабходна з дзіцячага садка, са школы. Паглядзіце, што робіцца на нашым тэлебачанні. Многія тэлеперадачы сёння прасто супярэчаць таму, што сказаў Засъ. Добра, што ён абазначыў сваю пазіцыю, а чаму маўчыць міністр адукацыі? Ці ён не збіраецца выконваць дакумент, падпісаны кіраўніком краіны? Беларуская мова – аснова дзяржавы? Дык умацуйце гэтую аснову! На футбол і хакей грошы знайшліся, хай жа знойдуцца і на падтрымку мовы. І на падтрымку літаратуры на гэтай мове.

– Як казала адна маладзіца: і даюся, і баюся… З дзяржаўнай падтрымкай прыйдзе і дзяржаўны кантроль, які накіне на літаратуру вуздэчку цэнзуры, як тое было за савецкім часам.

– Дзяржаўная падтрымка можа быць рознай. Наўрад ці мы вернемся да старой практыкі ў стасунках паміж пісьменнікамі і дзяржавай. Але яна можа ствараць спрыяльныя ўмовы для мецэнатаў, каб людзі заможныя дапамагалі літаратуры і ў цэлым культуры. Мы прывыклі ўжо да абвестак у інтэрнэце пра збіранне міласціны: падайце на кніжку! Але не кожны пісьменнік пойдзе на такое, на маю думку, прыніжэнне. Скажам, я ніколі не буду з шапкай стаяць і прасіць. Гэта сусветная практыка – сур'ёзнае мастацтва павінна падтрымлівацца. Тая ж класічная сімфанічная музыка сама па сабе не выжыла б.



«Наша даўняя звычка: махаць кулакамі пасля бою»

– У часы вашага старшынявання Саюз пісьменнікаў (тады адзіны) страціў Дом літаратара – цэнтр нацыянальнай культуры на працягу дзесяцігоддзяў. Сёння гэты вялізны будынак на Фрунзе, 5 належыць Кіраўніцтву справаў прэзідэнта, пераважна здаецца ў арэнду. Ці ўсё было вамі зроблена, каб адстаяць сваю маёмасць?

– Дом літаратара Машэраў падарыў пісьменнікам, але юрыдычна гэта нікім не было задакументавана. Што і абярнулася для нас бядой. Але мы тады (1997–1998 гады) зрабілі ўсё, што ад нас залежала. Пісалі чалабітныя пісьмы, хадзілі па ўстановах, арганізавалі пікет, прайшлі Гаспадарчы і Вярхоўны суды. Помню, як суддзя па-сяброўску сказаў нашай адвакатцы Веры Страмкоўскай (яны разам вучыліся): «Дарэмна ты ўзялася за гэтую справу. Дарэмна пісьменнікі размахаліся крыламі. Усё даўным-даўно вырашана». А вырашана было на самым версе – такія і такія будынкі передаць Упраўленню спраў прэзідэнта. І ўсё. Што можна было зрабіць?

– Мне прыгадалася тагачасная эпіграма: «Фрунзе, 5 не аддавацьрамма, / не ляжаць на пузе, / а за Фрунзе ваяваць, / як таварыш Фрунзе». Помніцца, пісьменнікі пікет уяўлялі з сябе вартае жалю відовішча – яго ўдзельнікі, па-мойму, самі не верылі, што нечага дамогуцца.

– Ляжачы на печы ці седзячы за кухонным сталом, усе смелыя. А вось як спатрэбілася сабрацца ля Дома літаратара, дык нават той, хто абяцаў касцямі легчы на ганку, не з'явіўся. Мне на тым пікеце, помню, згадалася, як кавалеры з маёй роднай вёскі Мачулішча (гэта Крупскі раён) калісьці падаліся на танцы ў суседнюю вёску Прудок – падкарагодзіць тамтэйшых прыгажунь. Дык нашых адтуль так турнулі, што ўцякалі па заснежаным балоце – дарога была перакрыта. І вось адзін з мачулінцаў ускочыў дома на печ, схапіў качалку для бялізны і крыкнуў: «От цяпер я паказаў бы тым прудчанам!» Так што гэта наша даўняя звычка: махаць кулакамі пасля бою.

– Насілед за Домам літаратара Саюз пісьменнікаў страціў і свае перыядычныя выданні. Дакладней, іх улада перадала новастворанаму саюзу пад кіраўніцтвам Мікалая Чаргінца. Помніцца, як некалькі гадоў таму тыднёвік «Літаратура і мастацтва» надрукаваў вялікі артыкул пра вас, яўна запрашаючы да супрацоўніцтва. Як вы да гэтага паставіліся і што параіце сваім калегам з незалежнага Саюза беларускіх пісьменнікаў?

– Я не лічу тую публікацыю запрашэннем да супрацоўніцтва і нічога нікому не раю. Кожны выбірае сваю пазіцыю сам. Я лічу так: і «ЛіМ», і «Полымя», і «Маладосць» створаны не чаргінцоўскім саюзам, ён іх проста прысвоіў. Гэтыя выданні мы павінны расцэньваць як агульныя трыбуны. І калі б у тым жа «ЛіМе» друкаваўся Анатоль Вярцінскі, Віктар Казько і Уладзімір Някляеў, то мы мелі б больш поўнае уяўленне пра сучасную нашу літаратуру. Цяпер жа ў чытача складваецца аднабокае ўражанне. Паўтаруся: трэба названыя выданні ўдасканальць для ўсіх пісьменнікаў.

– Хто з пісьменнікаў для вас прыклад існавання ў грамадскім жыцці і літаратуры?

– Янка Брыль. Я яго вельмі шанаваў і як пісьменніка, і як чалавека.

«Кавалёнак быў бы годным прэзідэнтам Беларусі»

– Ваша кніга «Нача» сапраўды пабывала ў космасе? Гэта не легенда?

– Факт гэты засведчаны ў касмічным рэпартажы і газеце «Известия». Помню тэлекадры, дзе Кавалёнак проста на арбіце чытае вершы з «Начы» сваёму касмічнаму спадарожніку Іванчэнкаву, тлумачыць незразумелыя словы.

– А дзе сёння знаходзіцца тая «касмічная» кніга?

– Як падарыў мне сам Уладзімір Васільевіч, ён здаў яе ў маскоўскі Музей Кастрычніцкай рэвалюцыі.

– Шкада. Яе месца ў Музеі гісторыі беларускай літаратуры. У той кнізе былі вершы і на касмічную тэму, ледзь не ўсе планеты Сонечнай сістэмы згадваліся: «Зямля, Венера, Марс, Сатурн, Юпітэр – / вагоны з Сонцам счэпленыя вечна». Відаць, гэтым і зачапілі вы земляка-касманаўта за жывое?

– Зачапіла яго назва кнігі. Кавалёнак мне расказваў, як падчас першага палёту не адбылася запраграмаваная стыкоўка карабля са станцыяй, і касманаўты хутка прызямліліся. І Кавалёнак прыехаў у родную вёску Белае, што на Крупшчыне, прыехаў адзін, без суправаджальных картэжаў. І, калі ў кнігарні ўбачыў кнігу пад назвай «Нача», адразу купіў і ўзяў з сабой у Зорны гарадок. А перад другім палётам ён папрасіў прыслаць «Начу» на арбіту. На станцыю «Саюз-6» грузавіком «Прагрэс» яе і даставілі. А Іванчэнкаву, дарэчы, даставілі гітару.

– Рыгор Барадулін тады іранізаваў: «А Зуёнак рыфму чуў з пялёнак. / І зямляк Зуёнкаў Кавалёнак / лётаў доўга ў космасе, няйначай, / зачытаўся Васілёвай «Начай». А як адрэагавала на палёт вашай кнігі ў космас улада?

– Ніякага ўзрушэння на ўладу гэты факт не зрабіў.

– Кніга «Нача» не атрымала Дзяржаўную прэмію?

– Не. Да Дзяржаўнай прэміі мне яшчэ далекавата было.

– У вясёлы паэма «Прыцягненне», прысвечаная Кавалёнку. А ці давялося вам бліжэй пазнаёміцца з жыццём касманаўтаў?

– Давялося. Быў я ў Зорным гарадку, сустракаўся з касманаўтамі, меў некалькі кароткіх гутарак з Гагарыным. Што мяне здзівіла, дык гэта яго натуральнасць і адкрытасць. Памятаю, стаім на ходніку з Гагарыным, гаворым, а прахожыя літаральна накідваюцца на яго з пытаннямі. Маладзіцы абдымаюцца з ім, а ён для ўсіх знаходзіць добрае слова, усім усміхаецца сваёй чароўнай усмешкай.

– Кавалёнак, будучы дэпутатам Вярхоўнага Савета 12-га склікання, у 1991 годзе ўнёс у залу пасяджэнняў бел-чырвона-белы сцяг. Ці тым чалавеку была даручана гэтая ганаровая місія? Касманаўт навал у Беларусі на той час не жыў.

– Кавалёнак заслужыў на такую місію. Ён вераў у ідэю незалежнай Беларусі, тут я абсалютна перакананы. І народ вельмі Кавалёнка любіў, я гэта неадпойчы бачыў на сваё вочы. Думаю, калі б Кавалёнка абралі прэзідэнтам Беларусі, гэта быў бы годны выбар.

– А хіба ў яго былі такія амбіцыі?

– Публічна пра іх не гаварылася. Але настрой такія ў народзе хадзілі, я на сваіх землякох ведаю. Думаю, што тагачасная беларуская наменклатура пабачыла ў ім сур'ёзнага саперніка і пацікенькі пачала адрухаць ад актыўнай дзейнасці. А Кавалёнак – выдатны чалавек і беларус. Толькі адзін штрышок дадам. Неяк я атрымаў ад яго фатаграфію з надпісам: «Васілю Зуёнку з борта касмічнага комплексу са шчырай падзякай за вершы». І на адвароце – прыпіска: «Я мару, што ў Зялёнай пушчы мы не адзін раз з табой, зямеля, шашлычкі падсмажым». Мы з Кавалёнкам праблемаў моўных не мелі, ён часам па-беларуску не горш за мяне.

«Галоўнае сямейнае правіла – праяўляць сялянскае цярпенне»

– У вашай кватэры – з дзясятак вялікіх акварыумаў, дзе безліч самых розных рыбак. А ў спецыяльных шкляных кантэйнерах жывуць змеі і нават пітон з Новай Гвінеі. Як вы даяце рады ўсёй гэтай жыўнасці?

– Гэта гаспадарка сына Сяргея, ён па спецыяльнасці біёлаг. Неяк у нас жыў вуж – у шкляной скрыначцы. Надакучыла яму сядзець, ён падняў галавой накрыўку, вылез і на балконе перапоўз да суседзяў. Ніхто гэтага не заўважыў. І раптам суседка на ўвесь дом лямантуе! Я прыбег, а яна паказвае – у кошыку з бульбай змяя! А сама аж на стол ускочыла. Я супакоіў суседку, узяў вужа за шкірку і вынес. Гэта сынава захапленне. Ён яшчэ фотасдымкамі птушак займаецца. Шмат ездзіць па Беларусі, вышукае то сыча ў гняздзе, то саву ў дупле. Мы з Сяргеем задумалі кнігу выдаць – яго здымкі, мае вершаваныя подпісы.

– Ведаю, што вы з жонкай Валянцінай пражылі шмат гадоў, адзначылі залатое вяселле. А дзе пазнаёміліся?

– Мы на філфаку БДУ разам вучыліся, жылі ў студэнцкім інтэрнаце на адным калідоры.

– А дзень шлюбу памятаеце?

– 7 жніўня 1959 года. Сёлета будзе 60 гадоў.

– Ого, дыяментавае вяселле! А падзяліцеся досведам, што робіць сям'ю такой трывалай?

– Галоўнае сямейнае правіла – праяўляць сялянскае цярпенне ў жыццёвых сітуацыях. Дарней дзе ты бачыў, каб селянін кідаў жонку? Ён мог трохі да суседкі пазаляцаца, усякае ў жыцці бывае. Але хаты і сям'і сваёй трымаўся. Ніколі селянін *у разбрыкі* не ішоў, сям'ю не кідаў.

– Дык гэта ў сялян так прынята было. А вы з жонкай – інтэлігенты, хай сабе і ў першым пакаленні.

– Мы засталіся сялянамі, хоць і жывём у сталіцы.

– Што значыць засталіся? Вы за плуг можаце стаць ці касой на поплаве памахаць?

– Лёгка! І з плугам, і з касой яшчэ спраўлюся. У мяне на лецішчы ёсць дзве касы. Я і адбіць іх магу, хоць гэта далікатная справа. Трэба ўмець *лопавак* не нагнаць. А вось лапці плесці я не навучыўся.

– У хіба ў вашы часы вяскоўцы яшчэ ў лапцях хадзілі?

– У нас на Крупшчыне лапці былі ва ўжытку да канца 1950-х гадоў. Бо лепшага абутку для сенакосу дзе-небудзь у забалочаным месцы не знайсці. Нагу падняў – вада і выцекла. Лапці насілі, пакуль не з'явіліся гумовыя боты. А ў нас яшчэ стараверы жылі, што перабраліся з Расіі, іх цэлыя вёскі былі. Скажам, у нашым баку вёска Ваўкавыск – цалкам старавераская. Дык стараверы таксама лапці плялі, але нашы лічыліся лепшай якасці.

– А ці абеларушваліся вашы старaверы?

– Яны стараліся трымацца свайго, шлюбаваліся спачатку толькі са сваімі. А нас, мясцовых, дражнілі: «Ах вы, гады-мужыкі – подколодные жуки!». Мова ў іх была падкрэслена руская, і пісаліся яны рускімі, з-за чаго пачатковая школа ў нас да вайны была рускамоўнай. А ў вайну немцы панішчылі яўрэяў, і пайшлі чуткі, што возьмуцца за старавераў. Дык яны ўсе адразу ж перапрасіліся на беларусаў! І школа пасля вайны стала беларускай.

«Каб узрушыць увесь народ»

– Калісьці Уладзімір Караткевіч пра раман Дастаеўскага «Браты Карамазавы» сказаў: «Гэта вяршыня, на якой дух займае». Адна з вашых кніг пабывала вельмі высока, вышэй за ўсе вяршыні Беларусі. А якія творы ў беларускай літаратуры вы лічыце самымі вяршынымі?

– Найперш назаву «Новую зямлю» Якуба Коласа, гэта твор непераўздызены. Потым – «Знак бяды» Васіля Быкава. Памятаю, прачытаўшы яго, я адразу патэлефанаваў Васілю Уладзіміравічу і сказаў, што нарэшце ён праявіўся як сапраўды народны пісьменнік, раскрыў характар беларуса. Гэта было для мяне вялікай радасцю. Падобную радасць я адчуў, прачытаўшы «Людзей на балоце» Івана Мележа і «Плач перапёлкі» Івана Чыгрынава. Беларускі паэт на ўвесь свет – Максім Багдановіч. Ён змог міфалогію спалучыць з філасофіяй, падсвядоўшы іх найвялікшым паэтычным майстэрствам. Скажам, яго санет «Паміж пяскоў Егіпецкай зямлі» – гэта проста пушкінскі ўзровень. Моцна ўскалыхнуў народ сваімі гістарычнымі творамі Уладзімір Караткевіч. Разумееш, Колас і Купала – гэта як іконы-абразы на покуці. На іх перахрысціцца і пайшоў. А Караткевіч ускалыхнуў. І ў Беларусі сёння менавіта такіх твораў не хапае – каб узрушыць увесь народ.

СІТУАЦЫЯ

«6,5 тысячи рублей перечислили на лечение врачу-травматологу…»

Как врачи помогают своим коллегам в непростых ситуациях

В 2017 году в Бобруйске случилась резонансная история, точка в которой была поставлена лишь недавно.

30 ноября 2017 года в Бобруйской центральной больнице 23-летняя врач-интерн, делая укол анестезии, проколола легкое 24-летнему пациенту, развился пневмоторакс – проникновение воздуха в легкие. Мать парня, которому, к слову, своевременно была оказана помощь и который потом благополучно выписался из больницы, была недовольна действиями вчерашней выпускницы медвуза, посчитала, что осложнение случилось исключительно по ее вине, и, пока сын находился на лечении, обратилась с заявлением в Следственный комитет.

Проверка по ее заявлению длилась полгода, была проведена, как заявляли следователи, *«сложная экспертиза»*, которая обнаружила, что *«предпосылкой тяжких телесных повреждений стало ненадлежащее исполнение анестезиологом своих профессиональных обязанностей»*. В мае прошлого года в отношении врача-интерна возбудили уголовное дело, ей грозило до двух лет лишения свободы.

«Это был громкий случай, – рассказывает сегодня Ольга Светлицкая, врач-реаниматолог Городской клинической больницы скорой медицинской помощи Минска. – *Дело бобруйского интерна нашумело на всю страну, оно длилось больше года. Там последовательно работали несколько врачебных комиссий, выводы их были идентичны. Интерн выполняла стандартную манипуляцию по обезболиванию, при которой есть определенный процент случаев осложнений в виде пневмоторакса. И хотя это тяжкое телесное повреждение, оно является часто встречаемым. Во всем мире фиксируется 2–3 процента таких осложнений – в Великобритании, и в США, и в других странах. Вины врача там не было! И это было написано в заключениях. Они предоставлялись в следственные органы, в Министерство здравоохранения... Но неудовлетворенные заявители снова писали жалобы, и снова формировалась комиссия, люди отрывались от работы. В итоге дело бобруйского интерна было закрыто на основании отсутствия состава преступления»*.

Случилось это только в феврале 2019 года. Несмотря на пережитое потрясение, молодой доктор приняла решение остаться в профессии.

Ольга Светлицкая рассказывает, что этот случай настолько потряс медицинское сообщество, что по всей стране был объявлен сбор средств для оказания помощи молодому коллеге.

«В ординаторских лежали конверты «В поддержку бобруйского интерна», куда складывались пожертвования, – рассказывает врач-реаниматолог. – *Мы смогли нанять ей хорошего адвоката. И я, честно скажу, горжусь этим. Мы смогли собрать приличную сумму, часть денег осталась, и мы приняли решение 6,5 тысячи рублей перечислить на лечение врача-травматолога Владимира Чуксина, который страдает БАС* (боковой амиотрофический склероз – неизлечимая болезнь центральной нервной системы, при которой слабеют мышцы, человек перестает ходить и даже глотать. – **Ред.**). *Он уже не может передвигаться самостоятельно, был вынужден уйти из профессии»*.

По словам Ольги Светлицкой, история бобруйского интерна своего рода показательна еще и потому, что является ярким примером того, насколько в Беларуси не защищены медики.

«В нашей службе анестезиологов мы пытаемся создать свою ячейку юридической помощи, – подчеркивает специалист. – *Врач сегодня не защищен. Только вдумайтесь: в законодательстве нет определения «медицинская ошибка», «осложнение». Мы говорим об этом не первый год. Но пока ничего не меняется…»*

Мария ЭЙСМОНТ.

ЧУЛІ?

У музей – онлайн

Аказваецца, усе дзяржаўныя музеі абласнога ўзроўню, якія ўваходзяць у сістэму Міністэрства культуры, да 1 чэрвеня павінны прапанаваць гасцям віртуальныя туры па сваіх экспазіцыях.

Віртуальныя туры з'явяцца ў 17 музеях Гродзенскай вобласці. Фармат тураў вызначыць персанал музеяў. Гэта могуць быць відэапрэзентацыі, 3D-туры, віртуальныя экскурсіі, якія будуць прадстаўляць экспазіцыі цалкам альбо часткова. Галоўнае – зацікавіць наведвальнікаў і зрабіць рэкламу музеям.

Некаторыя музеі вобласці ўжо прапаноўваюць наведвальнікам віртуальныя падарожжы. Так, да прыкладу, з 2016 года на канале youtube можна пабачыць 8-хвілінны фільм пра экспазіцыю музея-сядзібы **Міхала Клеафаса Агінскага** *(на фота)* ў Залессі і адчуць яго атмасферу.

Ужо зараз можна накіравацца ў 3D-падарожжа па невялікім Музеі вавёркі ў Вялікай Бераставіцы альбо паглядзець відэапрэзентацыю музея **Адама Міцкевіча** ў Навагрудку. А на сайце замкавага комплексу «Мір» ужо некалькі год выкладзены фільм пра сам замак, а таксама 3D-тур па ягонай экспазіцыі. Як заўважаюць работнікі замкавага комплексу, 3D-тур дазваляе заглянуць у большасць адкрытых для турыстаў залаў і разгледзець экспанаты, ляпніну на столях, разьбу на мэблі і іншыя дэталі, але гэта ні ў якім разе не можа замяніць непасрэднае наведванне самога замка.

Безумоўна, асабістае падарожжа па музеі ўражвае куды больш за віртуальнае.

Аляксей МІХАЛЁЎ.

НЕ ПРОПУСТИТЕ!

Валентин ЕЛИЗАРЬЕВ:
«Я чуть не разбился!»

24 апреля на сцене Большого театра Беларуси – обновленная «Кармен» Валентина Елизарьева.

Всех, кто приобрел билеты на «Кармен-сюиту», приглашают прийти пораньше: *«Вас ждет автограф-сессия с исполнительницами заглавных партий – Татьяной Ершовой, Татьяной Шеметовец, Ольгой Гайко, Мариной Вежновец, Ириной Еромкиной, а также удивительная встреча с Валентином Елизарьевым. Парадные двери театра будут открыты с 17.45».*



«Кармен-сюита» – первый спектакль, который поставил на сцене Большого Валентин Елизарьев, теперь – художественный руководитель театра, народный артист СССР и Беларуси. В далеком 1974-м после премьеры «Кармен-сюиты» артисты белорусского Большого качали на руках Валентина Николаевича и подбрасывали его в воздух! *«Я чуть не разбился!..»* – смеется Елизарьев. Этот балет гастролировал по всему миру.

«Я искал свой сюжет. И нашел, – говорит Елизарьев о своей «Кармен». – *Но, как ни странно, не у французского писателя Мериме – у русского поэта Блока. Его цикл стихотворений «Кармен» и лег в основу постановки в Минске. Я созвонился с композитором – Родионом Щедриным, поделился своей идеей, и он с удовольствием ее подхватил, потому что это действительно иное видение образа Кармен. Я не пытался пересказать новеллу Мериме, я хотел передать через хореографию три полета Кармен, которые есть у Блока, – навстречу жизни, любви и смерти…»*

Вера ВИР.

ЗАКУЛІССЕ

Харланчук цяпер з «Зоркай»

Артыст і рэжысёр Купалаўскага тэатра Павел Харланчук-Южакоў атрымаў «Хрустальную зорку».

Беларускі саюз тэатральных дзеячаў днямі раздаў узнагароды.



«Хрустальную Паўлінку» атрымаў заслужаны артыст Беларусі **Аляксандр Парфяновіч,** які больш за 40 гадоў працуе ў Магілёўскім абласным тэатры драмы і камедыі імя Вінцэнта Дуніна-Марцінкевіча.

«Хрустальнага анёла» ўручылі актрысе Гомельскага тэатра лялек **Тамары Гарачавай.**

«Хрустальную кветку» за лепшы дэбют атрымала **Вераніка Баранава**, актрыса Магілёўскага абласнога драматычнага тэатра.

Паўла Харланчука ўзнагародзілі «Хрустальнай зоркай» за «вялікі ўклад у тэатральнае мастацтва Беларусі і шматгадовую творчую працу».

Галіна РУТ.

ПАМЯТЬ

Дмитрий Прокопенко:
«В честь отца планируем установить два памятника»

Тридцать лет назад не стало известного белорусского футболиста Александра Прокопенко.

«Прокоп для людей вообще был как народный герой, – говорит бывший игрок минского «Динамо» **Юрий Пудышев**. – *В нашей команде было много великолепных футболистов, но единственный Народный – это Саша Прокопенко. Талант от Бога! Я все время это говорил и говорить буду».*

Болельщики до сих пор вспоминают игру этого действительно талантливого футболиста, но в свое время судьба распорядилась так, что Александр Прокопенко ушел из жизни рано – он трагически погиб в 35 лет.

«Я тогда приболела, сын Димка был на каникулах у моих родителей, – рассказала «Народной Воле» Наталья – супруга Александра Прокопенко. – *Вечером выпила таблетки, утром проснулась – мужа дома нет. И телефонный звонок: «Саша умер». Я сразу позвонила Сашиным родителям… Пошла в «Динамо», затем отправилась в морг 9-й больницы. Помнится, иду и открываю одну дверь, вторую, третью… Лежит Саша. Привезли его вечером, Ольга Савельевна, мама Саши, сразу на колени…*

Через три года похоронили и Ольгу Савельевну, она тоже ушла очень рано – в 65 лет. Чуть позже умерли отец и два брата мужа. Так что сейчас все лежат на одном кладбище».

Сейчас сын и жена Александра Прокопенко живут в основном в США, но нередко приезжают в Минск.

В конце прошлого года состоялась презентация книги «Александр Прокопенко. Народный футболист». Авторы издания – сын футболиста Дмитрий Прокопенко и журналист Сергей Лисичкин.

– Знаю, с вашей стороны есть предложение поставить два памятника Александру Прокопенко – на его родине в Бобруйске и в Минске…

– Бобруйский проект сейчас находится в стадии рассмотрения, – сказал мне **Дмитрий Прокопенко,** сын легендарного футболиста. – А вот в Минске еще нужно ожидать разрешения на место установки памятника. Хотелось бы, конечно, чтобы он находился на стадионе «Динамо», где более десяти лет играл отец, но, повторюсь, это будут решать городские власти.

– Если городские власти не разрешат установить памятник на стадионе «Динамо», то какие еще варианты будете рассматривать?

– В Минске будет построен и Национальный стадион, поэтому этот вариант тоже не исключаем. Но, повторюсь, пока все это находится на стадии согласования.

Алесь СИВЫЙ.


Зьміцер Пракапенка (Courtesy Photo)

ЛЮДЗІ І ЗВЯРЫ

Ваўчатнік

Як клімавіцкі паляўнічы Пётр ПРУДНІКАЎ знішчыў пасля вайны тысячу ваўкоў

Не за царом Гарохам, але даўненька ў рэдакцыю «Сельской газеты» паляшук з Петрыкаўскага раёна прыслаў невялічкую заметку пра воўка, які напаў на яго ў глухім лесе. Чалавек перамог лютага звера. «Прыроду ў рэдакцыі вяла Ліля Шуман. Яна напісала аўтару, што, загубіўшы воўка, ён паступіў неабачліва: маўляў, ваўкі прыносяць карысць, яны выконваюць санітарную функцыю. Праз некалькі дзён прыйшоў адказ ад аўтара, абуранага ў сваіх лепшых пачуццях: «Дык што, мне трэба было пачакаць, пакуль воўк выканае гэту самую хвункцыю?»

Уся рэдакцыя смяялася. «Санітараў трэба берагчы, – жартавалі з Лілі калегі, – без іх з хвункцыяй непярэліўкі…» Адным словам, і смех і грэх.

Пасля вайны не леснікі былі гаспадарамі лесу, а зубастыя, злыя звяры. Яны нападалі на калгасныя фермы, шасталі па вёсках: душылі прама на пашы авечак, цялят, здаралася, нападалі на людзей. Уварвецца ў авечую атару ці гурт кароў воўк і, п’янеючы ад крыві, душыць жывёлу.

Ва Ушацкім раёне адзін «мудры» старшыня калгаса, каб сэканоміць на пастухах, перавёз лодкамі на даволі вялікі азёрны востраў ажно дзве сотні авечак. Ён выхваляўся, што там мора травы: авечкі будуць тлусцець не па днях, а па гадзінах. «Праз месяц праведаю сваю атару, а так і трывожыць не варта. Да бліжэйшага берага не менш за кіламетр, не ўцякуць», – паціраў рукі гаспадарнік.

Пра беражлівага кіраўніка праўлення надрукавала заметку раённая газета, прайшла інфармацыя па абласным і нават рэспубліканскім радыё. У адначассе таварыш стаў знакамітым. Праз тры тыдні, прыхапіўшы з сабой карэспандэнтаў, галоўнага заатэхніка ўпраўлення сельскай гаспадаркі, ён павёз дарагіх гасцей на цуд-востраў. Прыплылі, ступілі на бераг. Страшны смурод. Безліч мух. Ніводнай жывой авечкі. Мора крыві. Па слядах вызначылі: забойца – адзін-адзіны (!) воўк. Ён даплыў да вострава і перарэзаў усіх бедных жывёл.

– Але як жа гэты паганы зваруга пачуў з берага авечак? – здзіўляўся старшыня. Ён не ведаў, што ў воўка выдатны нюх, чуткі слых і востры зрок. Дзякуючы гэтым якасцям, мацёры звер пазбягае небяспекі, знаходзіць яду, даганяе дзічыну, рэдка трапляе ў пастку. Пры ледзь прыкметным сустрэчным ветры воўк улоўлівае нават нязначны пах. Слых у воўка выключны. Здагадацца, што на востраве шмат мяса, зверу было лягчэй лёгкага, а вось пусціцца ў даволі далёкае плаванне прымусіў, хутчэй за ўсё, голад, які, як лічыў Рабінзон Круза, прыручае нават льва.

У старажытнабеларускай мове авечак называлі шуткамі. І сёння пастухі, збіраючы да кучы атару, гучна выкрыкваюць: «Шуткі, шуткі, шуткі!..» Злую «шутку» сыграў воўк з ушацкім старшынёй. Ён да скону выплачваў нанесеную гаспадарцы матэрыяльную шкоду, быў звольнены з пасады. Яшчэ пашанцавала: маглі ў той суровы час адправіць у сібірскую тайгу пасвіць пясцоў.

Дзесьці з шасцідзясятых гадоў мінулага стагоддзя і па сённяшні дзень наш брат пісьменнік і журналіст «аблагароджваюць» воўка: маўляў, выконвае санітарную функцыю, без яго апусцее лес, перамруць ці не ўсе ласі, алені, казулі, зайцы. Знакаміты рускі паэт і празаік Уладзімір Салаухін напісаў у свой час верш «Волки». Мы, студэнты, перапісвалі яго ў сшыткі, завучвалі на памяць: *«Мы – волки, и нас по сравненью с собаками мало…»* У канцы верша аўтар асуджаў усю «псовую братию»: «Вы в сущности волки, но вы изменили породе…». Падтэкст да прымітыўнасці просты: мала гордых людзей-ваўкоў, якія не дагаджаюць начальству.

Пра воўка памоўка

Не за то волка бьют, что сер, а за то, что овцу съел.
Руская прымаўка

Паў-Еўропы прайшоў франтавымі дарогамі Пётр Піліпавіч Пруднікаў. Фарсіраваў малыя і вялікія рэкі, мёрз у акопах. Адступаў, наступаў, хадзіў у штыкавую атаку. Сярод дарог, сярод трывог гінулі баявыя таварышы, а клімавіцкага хлопца старая з касой абходзіла.

– За прыгажосць цябе палюбіла, – жартавалі сябры. – Дзіва што: высокі, статны, глаз, як алмаз!

Быў салдат Пруднікаў плячысты, рухомы, наўздзіў трывалы. Ён лёгка адольваў доўгія марш-кідкі, падносіў за таварышаў цяжкія кулямёты, скрынкі з патронамі…

Пасля марш-кідкоў салдаты падалі як забітыя, сплюшчвалі вочы, ледзь дакрануўшыся да зямлі. Каго першым айцы-камандзіры ставілі ў каравул? Ну канешне, Пятра!

Вярнуўся Пруднікаў у родную вёску пры ордэнах і медалях. Сябры агітавалі падацца ў паляўнічыя, надта шмат ваўкоў развялося.

«Не ўжо! – не згаджаўся Пётр, – за вайну настраляўся».

Дома не знайшлося работы па душы, і Пруднікаў уладкаваўся слесарам пры Клімавіцкім камбінаце будматэрыялаў. Усё было б добра, сваю справу Пётр ведаў, але надта ўжо няблізкі шлях да сваёй вёскі: зімой снегу па пояс, без лыжаў і двух кіламетраў не адолееш, ды яшчэ турбавалі ваўкі. Развялося іх мноства. Бяжыць Пётр на лыжах, а за ім воўчая зграя. І зусім блізка не падыходзяць, і далёка не адпускаюць. А ранняй вясной асабліва нахабны воўк нярэдка забягае наперад: не зрушыцца з месца, пакуль не абыдзеш яго.

«Відаць, і праўда давядзецца запісвацца ў паляўнічыя», – вырашыў аднойчы Пётр Піліпавіч.

Даведка

Воўк у сваёй лютасці страшны звер. Рэжа хатніх жывёл, птушак, душыць сабак. Ён наносіць непапраўныя страты дзікім звярам і птушкам. Страты паляўнічым гаспадаркам прыносіць у шмат разоў большыя, чым жывёлаводам. Дзікі, ласі, казулі, калі і вырываюцца са страшных зубоў, то гінуць пасля ад ран. Па марозным снезе воўк бяжыць, як па асфальце, не правальваецца, а цяжкі лось у снезе па калена, уцякаючы, з кожным метрам слабее, становіцца лёгкай здабычай зграі. Воўк з’ядае за год да дзвюх тон мяса.

У 1982 годзе на воўчы «стол» у Беларусі трапілі дзясяткі коней, больш за тысячу кароў і цялят, каля пяцісот авечак. Толькі ў Магілёўскай вобласці, дзе аб’явіў вайну ненажэрнаму зверу Пруднікаў, ваўкі знішчылі каля пяцісот жывёл. І ўявіць цяжка, колькі яны нанеслі шкоды адразу пасля вайны, калі іх было тысячы. Народ сядзеў на нішчымніцы, а звяр’ё спраўляла крывавы баль. Хто-хто, а ваўкі свае санітрныя «хвункцыі» выконвалі спраўна, па-стаханаўску.

Мыслівы №1

Сінонім назоўніка «паляўнічы» ў нас, як і ва Украіне, – мыслівы. Хутка наш Пруднікаў стаў мыслівым №1. За час вайны па самых прыблізных падліках пагалоўе ваўкоў на акупаванай тэрыторыі нашай краіны вырасла ўтрая. Па вёсках паўзлі самыя неверагодныя чуткі. Казалі, быццам немцы, адступаючы, спецыяльна пакідалі сваіх аўчарак, а тыя параднiліся з ваўкамі. Агульнае патомства ўжо не баіцца ні людзей, ні агню.

Было прынята рашэнне: за кожнага знішчанага воўка (і нават ваўчаня) плаціць па дзвесце-трыста рублёў. І гэта ў той час, калі рабочы за месяц атрымліваў ледзь восем соцень, а калгаснік – і зусім нічога.

Стварaліся спецыяльныя брыгады па знішчэнні ваўкоў. Забіваць іх дазвалялася любымі сродкамі ў любую пару года. Меркавалася за два-тры гады звесці пражэрлівага звера.

Ужо за першы год палявання на воўка Пётр Піліпавіч Пруднікаў знішчыў дзясяткі драпежнікаў. Далей – болей. За выручаныя грошы купіў веласіпед, а там і матацыкл. У любы час года калясіў па бездарожжы, вышукваючы ваўчыныя логавы. Мыслівага запрашалі ў іншыя раёны вобласці, дзе ён дзяліўся досведам. А колькасць зубастых трафеяў расла. Пра знакамітага паляўнічага загаварыла ўся рэспубліка. За другі год Пруднікаў знішчыў ваўкоў удвая больш, чым за першы. Пра яго пісалі рэспубліканскія і нават усесаюзныя газеты, да яго прыязджалі карэспандэнты радыё і тэлебачання. Ужо з Бранска і Смаленска тэлефанавалі кіраўнікі абласцей – прасілі камандзіраваць мыслівага Пруднікава для абмену вопытам. Абяцалі выслаць за ім у Клімавічы машыну, аплаціць «грозе волка» дарожныя выдаткі. Такое прозвішча прычапілася, як дзядоўнік, да Пруднікава з лёгкай рукі аднаго з усесаюзных карэспандэнтаў.

Неўзабаве і Масква зацікавілася Пятром Піліпавічам. У 1979 годзе беларускага паляўнічага запрасілі на ВДНГ СССР, дзе праходзіла канферэнцыя на тэму «Абмен вопытам рэгулявання колькасці ваўкоў у краіне».

Не вельмі спадабалася Пруднікаву тэма канферэнцыі. «Наіўныя людзі, якія бачылі ваўкоў хіба што ў заапарку, вырашылі, што колькасць шэрых разбойнікаў можна рэгуляваць», – дзівіўся Пётр Піліпавіч.

Стаіўшы дыханне, стараючыся не прапусціць ніводнага слова, лепшыя «ваўчатнікі» краіны слухалі рэкамендацыі беларускага мыслівага.

– Паляўнічы-ваўчатнік, – гаварыў з трыбуны Пруднікаў, – павінен мець моцнае здароўе, быць трывалым, настойлівым, смелым, добра арыентавацца ў лесе, ведаць звычкі звера, умець перайманць галасы самцоў і самак, добра распазнаваць іх сляды, ведаць тэрміны з’яўлення вывадкаў, верагодныя месцы логаваў; мець сяброў не толькі сярод мысліўых, але і пастухоў, вартаўнікоў фермаў, шафёраў аўтатранспарту. Няма хоць адной гэтай якасці ў паляўнічага-ваўчатніка – і яму месца на печы, а не ў лесе.

Далей Пётр Піліпавіч падзяліўся метадамі знішчэння ваўкоў. Гэта і пасткі з прынадай для маладых і пажылых, больш хітрых, звяроў, і даставанне з логава ваўчанят да двух месяцаў, і засады на дрэвах ля логаваў і жывёламогільнікаў, і паляванне са сцяжкамі…

Усхвалявана, падрабязна Пруднікаў распавядаў пра пошукі логава ў красавіку-маі. Гэта і апытанне мясцовых жыхароў, праслухоўванне начных завыванняў. Ваўчыца на ўсякі выпадак рыхтуе не адно логава, а некалькі, выводзіць малечу ў самым спрыяльным месцы: разбураных зямлянках, акопах, ярах, абавязкова непадалёку ад водных крыніц.

Назіраннямі беларуса зацікавіліся вучоныя Кіраўскага усесаюзнага навукова-даследчага інстытута паляўнічых гаспадарак і звераводства. Яму, зрэшты, было прысвоена званне ганаровага члена Беларускага таварыства паляўнічых і рыбаловаў.

Больш за тысячу (!) ваўкоў знішчыў Пётр Піліпавіч Пруднікаў. Такога выніку не ўдалося дабіцца ніводнаму паляўнічаму Беларусі, Еўропы, а можа, і ўсяго свету. Скептыкі могуць сказаць: без прыпісак, пэўна, не абышлося. Але ёсць квітанцыі аб грашовых выплатах: улік быў строгі, і рэкорд Пруднікава можна заносіць у Кнігу рэкордаў Гінеса.

Даўно няма сярод нас Пятра Пруднікава, беларускага Сакалінага Вока, Гразы Воўка, а людзі памятаюць пра вялікага паляўнічага.



Васіль ШЫРКО.

Народная Воля
http://www.nv-online.info
2 КРАСАВІКА 2019 г.

АСОБА

Сапраўдны Аўсяннікаў

«Тыдзень тэатра» ў Купалаўскім працягнецца да 9 красавіка. Напярэдадні сустрэча з галоўным рэжысёрам Пінігіным і нават адкрытыя чыткі новых п'ес. Адкрыў жа Тыдзень творчы вечар Генадзя Аўсяннікава, народнага артыста Беларусі, аднаго з двух народных артыстаў СССР, што засталіся ў Беларусі; другі – Валянцін Елізар'еў. Яны – наш нацыянальны здабытак. Але трэба ведаць Генадзя Сцяпанавіча, каб разумець: пафас – гэта не пра яго. Ён – лёгкі, падцягнуты, далікатны, у нязменным шыйным шаўковым кашнэ замест гальштука – выйшаў да гледачоў на круг Камернай сцэны і сказаў раптам без доўгіх прадмоў: «У бацькі было тры сыны: двое разумных, а трэці артыст».

Зала грымнула смехам.

Вось так заўсёды: галоўны весялун тэатра, а таксама старэйшы яго артыст – гэта ўсё ён, Генадзь Аўсяннікаў. Пасля такога ўступу было ясна, што вечар стане цёплай хатняй сустрэчай з любімым артыстам. Гэтую ноту Аўсяннікаў пратрымаў да апошняй хвіліны, ні разу не сфальшывіўшы, і, у прынцыпе, гэта яго галоўны артыстычны козыр: арганічнасць, прыродная натуральнасць.

Ну, а раз сабраліся сябры, то сустрэча была пабудавана на пытаннях і адказах. Але задавалі пытанні не гледачы, а калегі-артысты Генадзя Сцяпанавіча. Яны запісалі іх загадзя і з экрана строга, але з гумарам, як гэта ўмеюць купалаўцы, дапытвалі старэйшага таварыша, які служыць у іх тэатры ўжо 62-і год.

Пытанне ад Марыі Захарэвіч:

– Ці хочаш ты, Геначка, вярнуцца ў той час, калі насіў шынель?

– О, якія часы ўспомніла!.. Я даношваў шынель свайго аднакурсніка па тэатральным інстытуце Віці Тарасава. А потым насіў пінжакі Жэні Шабана – шырокія, з вялізнымі такімі плячыма па модзе пяцідзясятых. Без бацькоў я рос, без дамашняга догляду, вось і апранаў, што людзі давалі. Але навошта ўспамінаць мінулае? Не люблю. Гэта як пачынаць жыццё спачатку...

Пытанне ад Крысціны Дробыш:

– Дарагі Генадзь Сцяпанавіч, чаму, калі кахаеш, то падабаецца ўсё, нават старадарожскі самагон?

– Па-першае, для параўнання трэба ўсё пакаштаваць. А па-другое, як вядома, каханне злое. Я вось люблю тэатр, таму іграў усё: кіпячы чайнік, гарохавы суп і крокі Леніна. Ніхто крокі не іграў, а я іграў і ганаруся гэтым, на ўсіх сустрэчах успамінаю. Спектакль (не памятаю назвы) запісвалі на радыё. Павел Сцяпанавіч Малчанаў быў у ролі праўдадыра. У сцэнарыі было напісана: «Ленін імкліва падыходзіць да мікрафона». А ў Паўла Сцяпанавіча на нагах нешта накшталт макасін, мяккага абутку. Не чуваць яго крокаў! А ў мяне туфлі скураныя, абцасы добра падбітыя. Вось мне і прапанавалі сыграць крокі. Я хутка і гучна датупаў да мікрафона, а Малчанаў адразу ж усклікнуў: «Таварышы!..» А гарохавы суп? Што ж, калі суп густы ды на свіной рульцы, ён пыхае, не заўважалі? Вось і мне прыйшлося пыхаць...

Пытанне ад Рамана Падаляці:

– Дзядзька Гена, добры дзень! Віншую вас з Днём тэатра і хачу спытацца: як заваяваць сэрца дамы? І самае галоўнае – які верш ёй прачытаць на першым спатканні? Спадзяюся на ваша меркаванне.

І тут здарыўся сапраўдны «імправізохіс», як называе гэта сам народны артыст. Генадзь Аўсяннікаў, якому толькі што споўнілася 84 гады, раптам памаладзеў ледзь не на пяцьдзясят гадоў і прачытаў два вершы пра каханне: Аляксандра Пушкіна «Нет, не черкешенка она... » і Пімена Панчанкі «Лірычнае»: «Закацілася сонца за гай...» Ды як прачытаў! Парывіста, свежа, пяшчотна... І быццам анёл праляцеў над залай. Мне падумалася: «макаёнкаўскі тыпаж», як называлі Аўсяннікава крытыкі за яго бліскучыя вобразы мужыкоў-працякоў у п'есах Андрэя Макаёнка, усё ж такі не вычарпаў усіх фарбаў яго таленту – такім высокім рамантычным героем раптам паўстаў перад намі артыст!

Пытанне ад Івана Кушнерука:

– Паважаны дзядзька Гена, адкрыйце, калі ласка: колькі гадоў трэба адпрацаваць, каб перастаць хвалявацца перад кожным спектаклем?

– Усё жыццё трэба хвалявацца. А перастанеш толькі тады, калі апынешся на могілках. Таму што калі артыст не захвалюецца на сцэне, то глядач застанецца спакойны ў зале. І не адбудзецца той цуд, які называецца тэатрам.

Зноў пытанне ад Крысціны Дробыш (відаць, набалела):

– Як жыць і не памерці ў тэатры?

– Трэба памерці! Інакш гэта не тэатр, а «прадстаўленчаства».

Пытанне ад Мікалая Кучыца:

– Генадзь Сцяпанавіч, а колькі чарачак... гарбаты сёння, у Дзень тэатра, вы самі асіліце?

– Тры. І ўсе за тэатр – гэта мастацтва вечнае.

Вядома, не абышлося без акцёрскіх баек пра ролі, пра гастролі, пра сяброў-таварышаў. Артыст паказаў гледачам сцэну са спектакля «Святая прастата» А.Макаёнка, які калісьці ішоў у Купалаўскім, а таксама з будучага спектакля, які зараз яшчэ толькі рэпетыруецца ў тэатры рэжысёрам Аленай Ганум і выйдзе ў чэрвені – гэта будзе зноў знакаміты «Шляхціц Завальня» Яна Баршчэўскага. І мы з захапленнем пабачылі сапраўднага Аўсяннікава – таленавітага майстра беларускай сцэны!

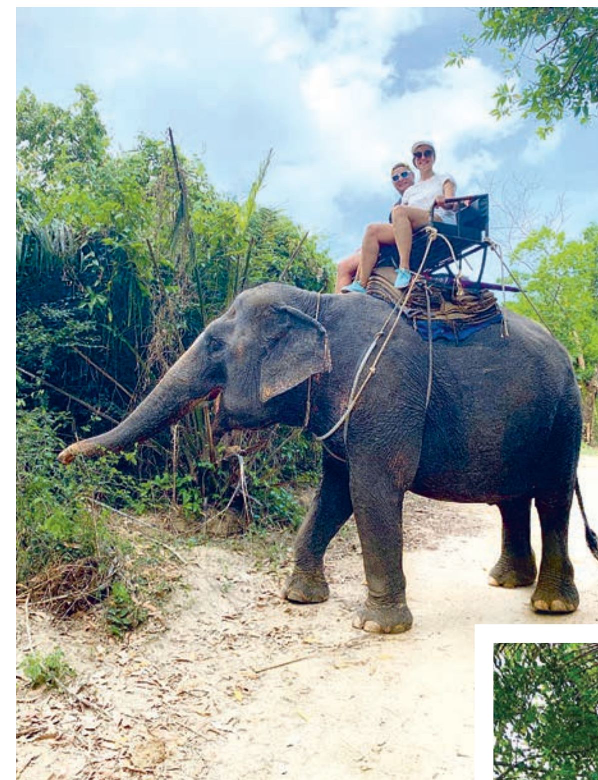
Калі да артыста на сцэну выйшаў галоўны рэжысёр Мікалай Пінігін, ён сказаў, што Купалаўскі тэатр існуе толькі дзякуючы такім людзям, як народны артыст Генадзь Аўсяннікаў: «Вы з тых, хто трымае нас на беларускай зямлі, вы – карані Купалаўскага». Новы дырэктар Павел Латушка таксама падзякаваў артысту за вечар, хоць і зрабіў гэта не публічна, а ў ліку многіх гледачоў, якія з кветкамі сталі ў чаргу да Генадзя Сцяпанавіча.

Алена МАЛОЧКА.

ЧАСТНАЯ ЖИЗНЬ

Сергей Черечень уехал в Таиланд на курорт «баунти»

Глава Белорусской социал-демократической партии (Грамада) отдыхает на острове Самуи. Фотографии с отдыха на Тихом океане политик и бизнесмен выложил в социальных сетях.



«*Самуи – это белоснежные пляжи, кокосовые пальмы, удивительные скалы, острова и островки, безумные вечеринки полнолуния, водопады и, конечно же, вечное лето*, – так пишут про этот остров в интернете. – *Важным отличием Самуи от других курортов Таиланда является отсутствие больших волн на море круглый год. Да и сезон дождей на острове не так выражен, как на территории всего Таиланда. Это курорт «баунти», где можно бесконечно наслаждаться шикарными видами на девственную природу, голубое море и белый песок…*»

В качестве сувениров на Самуи можно купить натуральный жемчуг, натуральное кокосовое масло, которое производится на острове.

Сергей Черечень не скрывает: он любит путешествовать и несколько раз в году старается отвезти семью на море или океан.

Кстати, на Самуи в Таиланде сейчас отдыхает еще один бизнесмен – **Аркадий Израилевич** вместе с женой Маргаритой.

«*Ну и город, я вам скажу!* – поделилась своими впечатлениями от столицы Таиланда Бангкока Маргарита. – *Толпы людей. Везде пахнет едой, так как готовят ее везде и продают также везде! Шум от тук-туков и мотороллеров невероятный. Воздух грязный, дышать сложно. Зато атмосфера! Не нужно заморачиваться по поводу внешнего вида (шорты, майка и сланцы – это то, что нужно! Особенно в жару +38! На каждом шагу салоны foot-массажа, и город впечатляет своими размерами и высотами!*»

Даша ПАВЛОВСКАЯ.



АКЦЫЯ

Узяць аўтограф у алімпійскага чэмпіёна? Ніякіх праблем!

6 красавіка ў Рэспубліканскім цэнтры алімпійскай падрыхтоўкі па фрыстайле пройдзе аўтограф-сесія зорных беларускіх фрыстайлістаў і галоўнага трэнера нацыянальнай каманды Мікалая Казекі.

Мерапрыемства, якое пачнецца ў 14.00, прымеркавана да дня адкрыцця цэнтра «Фрыстайл». У ім возьмуць удзел такія зоркі, як алімпійскія чэмпіёны **Антон Кушнір** і **Ганна Гуськова**, **Саша Раманоўская**, якая не так даўно стала чэмпіёнкай свету.

У прыхільнікаў, якія звычайна сочаць за выступленнямі куміраў па тэлевізары, з'явілася цудоўная магчымасць не толькі ўжывую пазнаёміцца са знакамітасцямі, але і ўзяць у іх аўтографы, сфатаграфавацца.

Дарэчы, падчас этапа Кубка свету ў Раўбічах балельшчыкі таксама маглі падтрымаць беларускіх фрыстайлістаў. Антон Кушнір распавёў тады, з якімі складанасцямі даводзіцца сутыкацца апошнім часам асабіста яму падчас спаборніцтваў.

«*Задаволены, што мы вытрымалі, бо ў сярэдзіне сезона хацеў ужо заканчваць*, – паведаміў ён tut.by. – *Урач раіў легчы ў бальніцу, таму што спіна ў мяне за тыдзень «прастрэліла» двойчы. У такім стане і скакаў на чэмпіянаце свету. Але не хачу пра гэта казаць. Натуральна, не хапала, каб скакаць трайное сальта з пяццю піруэтамі*».

Адным словам, жыццё спартсменаў – гэта не толькі медалі і промні славы. І пра ўсё гэта можна будзе пагутарыць з зоркамі, як кажуць, з вока на вока.

«*У гонар чатырохгоддзя з дня адкрыцця цэнтра «Фрыстайл» з 4 па 7 сакавіка гасцей таксама чакаюць конкурсы, квесты і інтэрактывы*, – паведамілі арганізатары свята. – *На тэрыторыі аквапарку будуць працаваць аніматары і гульнявая зона для дзяцей. Акрамя таго, для ўсіх прысутных будзе арганізавана тэматычная фотазона, майстар-класы, флэшмоб пад кіраўніцтвам прафесійных танцораў, падарункі і сюрпрызы. Таксама можна будзе ў гэтыя дні атрымаць бясплатную кансультацыю ад майстроў спорту па боўлінгу, більярдзе і дайвінгу*».

Так што будзе весела!

Алесь СВЯТЛАНІЧ.



З ПЕРШЫХ ВУСНАЎ

Надзея АСТАПЧУК:

«З мяне патрабуюць 300 тысяч долараў»

Вядомая беларуская спартсменка распавяла «Народнай Волі», якую суму прызавых яна павінна вярнуць Міжнароднай федэрацыі лёгкай атлетыкі.



Днямі стала вядома, што беларускія лёгкаатлеты **Аніс Ананенка** і **Алена Матошка** дыскваліфікаваны за парушэнне антыдопінгавых правілаў падчас Алімпійскіх гульняў 2012 года ў Лондане. Пры гэтым на лонданскай Алімпіядзе Ананенка заняў толькі 43-е месца, а Матошка – 25-е.

Нагадаем, што амаль адразу пасля Гульняў-2012 здарыўся яшчэ адзін гучны скандал. Золата ў кіданні ядра заняла беларуская спартсменка **Надзея Астапчук**, але праз некалькі дзён высветлілася, што ў яе крыві знайшлі забаронены прэпарат. Залаты медаль у спартсменкі забралі, на доўгі час яна была дыскваліфікавана.

Зараз Надзея зноў трэніруецца, але пакуль не можа выступаць на міжнародных спаборніцтвах…

– Па-ранейшаму мару вярнуцца ў вялікі спорт, – кажа **Надзея АСТАПЧУК**. – Але Міжнародная федэрацыя лёгкай атлетыкі паставіла пры гэтым умову, што я павінна вярнуць прызавыя, якія зарабіла на розных спаборніцтвах. І суму намалявалі такую, што столькі, напэўна, я на самай справе і не зарабіла.

– Пра якую суму ідзе размова?

– З мяне патрабуюць каля 300 тысяч долараў.

– Спонсары не маюць намеру вас падтрымаць?

– Зараз шукаем розныя варыянты, але пакуль нічога канкрэтнага. Частка ад гэтай сумы ў мяне ўжо ёсць, але 300 тысяч долараў не пацягну дакладна.

Беларуская федэрацыя як быццам і спрабуе нечым дапамагчы, але ж відавочна, што магчымасці ў яе таксама абмежаваныя.

– Вы ўжо гатовы да ўдзелу ў буйных спаборніцтвах?

– Я яшчэ ў мінулым годзе была да гэтага гатова, але рашэнне Міжнароднай федэрацыі лёгкай атлетыкі ўсё зацягвалася, не ведала нават, які рахунак мне выставяць.

Але на ўзровень добры выйшла, за кароткі тэрмін кідала ўжо на 19 метраў. І спакойна магла дадаць яшчэ, каб прэтэндаваць не толькі на прызавыя месцы, але і на перамогу разлічваць.

– Як вы ўспрынялі навіну, што амаль праз сем гадоў пасля Алімпіяды ў Лондане працягваюць дыскваліфікацыю беларускіх удзельнікаў гэтых Гульняў?

– Я не ведаю цалкам усю сітуацыю, якая склалася з вышэйзгаданымі спартсменамі, але, як мне падаецца, барацьбу з допінгам вядуць не зусім правільна. Усе як быццам кінуліся на гэтую барацьбу, а ў той жа час забываюцца пра тое, каб развіваць гэты від спорту.

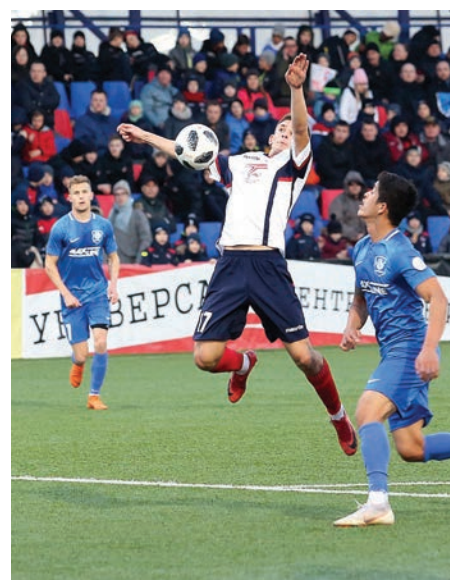
У лёгкай атлетыцы, калі не памыляюся, ужо 20 гадоў практычна не змяняюцца прызавыя. Затое з допінгам лёгкаатлетам дзяўбуць мазгі ледзь не штодзень. Вы паглядзіце, колькі зараз плацяць за перамогі ў кіберспорце! З такімі падыходамі хутка і ў спорце нікога не застанецца.

Алесь СІВЫ.

ФУТБОЛ

Паехалі!

У мінулыя выхадныя ў Беларусі стартаваў чэмпіянат Беларусі па футболе.



Вось вынікі 1-га тура: «Мінск» – «Віцебск» – 0:0, «Гомель» – «Нёман» (Гродна) – 2:3, Іслач» (Мінскі раён) – «Гарадзея» – 2:0, «Шахцёр» (Салігорск) – «Тарпеда» (Мінск) – 1:0, БАТЭ (Барысаў) – «Дняпро» (Магілёў) – 2:0, «Дынама» (Мінск) – «Славія» (Мазыр) – 1:0, «Тарпеда-БелАЗ» (Жодзіна) – «Дынама» (Брэст) – 1:2, «Слуцк» – «Энергетык-БДУ» (Мінск) – 0:0.

Калі казаць пра наведвальнасць, то больш за ўсё гледачоў прыйшло паглядзець старт сваёй каманды ў Барысаве – 5078 чалавек. Антырэкорды прыйшліся на матчы «Мінск»–«Віцебск» (950 балельшчыкаў) і «Іслач»–«Гарадзея» (800). У такіх выпадках кажуць: для каго гуляюць?

Турнірнае становішча

Каманды	Гульні	Выйгрышы	Нічыі	Паражэнні	Мячы	Ачкі
БАТЭ	1	1	0	0	2–0	3
Іслач	1	1	0	0	2–0	3
Нёман	1	1	0	0	3–2	3
Дынама (Бр)	1	1	0	0	2–1	3
Дынама (Мн)	1	1	0	0	1–0	3
Шахцёр	1	1	0	0	1–0	3
Віцебск	1	0	1	0	0–0	1
Мінск	1	0	1	0	0–0	1
Слуцк	1	0	1	0	0–0	1
Энергетык-БДУ	1	0	1	0	0–0	1
Гомель	1	0	0	1	2–3	0
Тарпеда-БелАЗ	1	0	0	1	1–2	0
Славія	1	0	0	1	0–1	0
Тарпеда	1	0	0	1	0–1	0
Гарадзея	1	0	0	1	0–2	0
Дняпро	1	0	0	1	0–2	0

Адрас рэдакцыі: 220030 Мінск, вул.Энгельса, 34а.
Прыёмная: тэл./факс (017) 328-68-71.
Рэкламны аддзел (017) 328-66-09.
nvonlineinfo@gmail.com
http://www.nv-online.info
Падпісныя індэксы:
63222 – для індывідуальных падпісчыкаў,
632222 – для прадпрыемстваў і арганізацый.

Заснавальнік і галоўны рэдактар
Іосіф Паўлавіч СЯРЭДЗІЧ

Пакольві ў рэдакцыі няма магчымасці рэцэнзаваць і вяртаць нявыкарыстаныя матэрыялы, яна пакідае права ўступаць у перапіску за сабой. За інфармацыю, размешчаную ў рэкламных аб'явах, рэдакцыя не адказвае. Могуць друкавацца матэрыялы, у якіх пазіцыя аўтараў не падзяляецца газетай. Пасведчанне аб дзяржаўнай рэгістрацыі сродку масавай інфармацыі №947 ад 6 студзеня 2010 г. выдадзена Міністэрствам інфармацыі Рэспублікі Беларусь (пасведчанне аб дзяржаўнай рэгістрацыі №224 ад 6 сакавіка 2000 г.). Надрукавана ў друкарні дзяржаўнага прадпрыемства «Выдавецтва «Беларускі Дом друку». ЛП №02330/106 ад 30.04.2004. Мінск, пр. Незалежнасці, 79. Падпісана ў друк 01.04.2019 у 17.00. Аб'ём 4 друк. аркушы. Тыраж 23 085 экз. Заказ № 1224.

